

# Inhalt

05	<b>Vorwort</b>
06	<b>Kabarett Cabaret</b>
14	<b>mittwochsMIX</b>
20	<b>Festivals</b>
22	Take 5 Jazzfestival in der Hellwegregion
20	Stadtbesetzung IV – Kunstaktion
23	4. Nacht der Lichtkunst in der Hellwegregion
24	Nachtfrequenz19 – Nacht der Jugendkultur
26	<b>Musik und Reihen</b>
26	Sparkassen Grand Jam
34	Klangkosmos Weltmusik
40	<b>Konzerte</b>
40	Lehtojärven Hirvenpää Duo/ Finnisches Konzert
41	Das große Wunschkonzert mit Johannes Groß
42	Musikschulkonzerte
47	Silvesterkonzert: M:WL Philharmonie
45	Musikakademie Bergkamen
52	Konzerte Bachkreis
54	<b>Literatur/Stadtbibliothek</b>
56	<b>Ausstellungen/Veranstaltungen</b>
56	Galerie „sohle 1“
62	Stadtmuseum
68	<b>Theater Dortmund</b>
70	<b>Allgemeine Hinweise</b>



Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



Ohne Ihr Engagement wäre das Kulturprogramm in diesem Format nicht zu realisieren. Wir danken allen Unterstützern/innen, Fördervereinen, Ehrenamtlichen und Geldgebern.

Ministerium für Kinder, Familie,  
Flüchtlinge und Integration  
des Landes Nordrhein-Westfalen





## GSW Energiedach

Ihre eigene Solarstrom-Produktion –  
unkompliziert und risikofrei, ohne  
Investitionskosten.



Kalkulieren Sie Ihr individuelles GSW Energiedach  
unverbindlich im Internet unter  
[www.gsw-kamen.de/energiedach](http://www.gsw-kamen.de/energiedach)

*Einfach sicher versorgt*



Liebe Kunst- und Kulturinteressierte,

herzlich willkommen zur Kultursaison Bergkamen 2019/2020! Mit großer Freude präsentieren wir Ihnen unser umfangreiches Programm!

Kein Blatt vor den Mund genommen wird in der beliebten Kabarettreihe im studio theater: Mit messerscharfem Witz, geschliffener Sprachkunst und preisgekrönter Satire präsentieren u.a. HG Butzko, Özgür Cebe, Barbara Ruscher, Andreas Thiel und Jochen Malmsheimer kluge Zeit- und Gesellschaftsanalyse. Comedy mit Freestyle Theater, Poetry Slam mit Hip Hop Elementen und Liedermacher-Musikkabarett belegen die Vielfalt des Genres Kleinkunst.

Musik in all ihren Facetten gehört zum Kulturleben in Bergkamen: Beeindruckende Live-Musik-Erlebnisse mit Gaststars aus aller Welt zeichnen die „Sparkassen GRAND JAM“ aus, die einzigartig in der Region ist. Weltmusikfans erleben den Klangkosmos Schweden, Südafrika, Afghanistan, Kolumbien und Senegal / Belgien in dieser Saison sowie ein besonderes finnisches Konzert. Im Rahmen des Take 5 Festivals in der Hellwegregion wird karibisch – kubanische Gute-Laune-Musik den November erhellen.

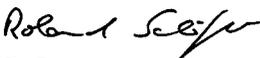
Seine Fangemeinde hat Johannes Groß, der bei dem Klassik-Wunschkonzert von der Koloratursopranistin Bianca Tognocchi begleitet wird; sie erobert gerade die großen Bühnen der Welt. Auch auf das dritte Silvesterkonzert mit der M:LW Festival Philharmonie können sich Fans der klassischen Musik freuen. Im 50igsten Jubiläumsjahr feiert die Musikschule ein weiteres Jubiläum: 10 Jahre Sinfonisches Blasorchester BOB (22. September).

Nach den Ausstellungen „Sommer 1969 – Mondfieber in Westfalen“ und „Das Star Wars-Universum“ finden ab Herbst im Museum wegen des Umbaus keine weiteren Ausstellungen statt. Vorträge, Treffen, das Römerfest, das Drususcamp (Oktober) und der beliebte Weihnachtsmarkt lassen den Betrieb im Museum aber nicht stillstehen.

Junge Künstler bringen im September internationales Kunstflair in die Galerie "sohle 1". Künstlerinnen und Künstler aus Bergkamens Partnerstadt Hettstedt stellen anlässlich des dreißigsten Jahrestages des Mauerfalls aus.

Für die erste Ausstellung im neuen Jahr 2020 konnte Rolf Escher gewonnen werden. Für besonderes Kunsterleben im öffentlichen Raum stehen die „Nacht der Lichtkunst in der Hellwegregion“ und das Kunstprojekt „Fuji – Großes Holz“.

Wir laden Sie ein, Kunst und Kultur in Bergkamen zu erleben und zu genießen und wünschen Ihnen viel Vergnügen beim Durchstöbern dieses Kulturprogramms.



Ihr Bürgermeister  
Roland Schäfer



Marc Alexander Ulrich  
Kulturdezernent



Für das Team des Kulturreferates  
Simone Schmidt-Apel

# Kabarett Cabaret

## studio theater bergkamen

DO. 05.09.2019 / 20.00 UHR

HG Butzko

»echt jetzt«

Der Altmeister allerfeinsten Kabarets Georg Schramm sagte mal zu Butzko: „Ich kann gehen, wenn Sie so bleiben.“ Seitdem fragt Butzko sich: Was muss ich ändern, damit er wiederkommt? Solch ein Kompliment aus derart berufenem Munde ist fast wie der berühmte Ritterschlag. 1997 gab HG Butzko sein Bühnendebüt. Mit seinem 10. Programm „echt jetzt“ zieht Butzko ein Zwischenfazit: Wo stehen wir heute? Wie sind wir da hingekommen? Und wem können wir dafür in den Arsch treten? Die richtige Antwort lautet: Uns selbst. Getreu dem Motto „Logisch statt ideologisch“ hinterfragt Butzko, was sich in den letzten 20 Jahren geändert hat und was nicht, welche Entwicklung zu begrüßen ist und warum nur diese, und warum man alle anderen getrost in die Tonne kloppen kann. „Echt jetzt“ ist eine brüllend komische und bisweilen besinnliche Mischung aus schonungsloser Zeitanalyse, Infotainment und Gags.

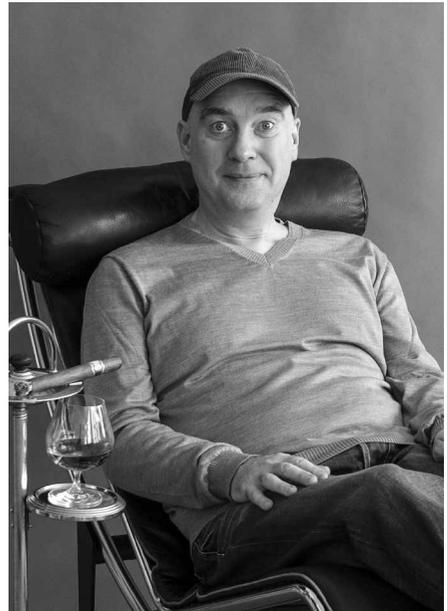


Foto: © Peter Knaup

6/7

FR. 15.11.2019 / 20.00 UHR

Özgür Cebe

»Born in the BRD«

Deutschland ist im Wandel. Doch kein Grund zur Panik! Im Zeitalter von Facebook und Twitter erleben Verschwörungstheoretiker und Biodeutsche, unter der Anonymität ihrer IP-Adressen, eine Renaissance der existentiellen Angst. Könnte Özgür Cebe der Grund für diese Angst sein? Er ist kein Biodeutscher, spricht aber akzentfreies Deutsch. Genau davor fürchtet sich der patriotische Europäer, wie auch der Veganer sich vor Salamisten fürchtet. Wenn man Cebe kennenlernt, kann sich die Furcht in Luft auflösen, denn er lebt nicht nur in der Bundesrepublik Deutschland, nein, er ist BORN IN THE BRD. So wie sich Deutschland und die Welt verändert haben, verändern sich auch die Bretter dieser Welt. Die Augen vieler Nationen richten sich vor allem auf Dresden, wo die einen auf den Brettern dieser Welt stehen, haben die anderen sie vorm Kopf. Özgür Cebe sucht die Kommunikation – auch mit Holzköpfen.



Foto: © Andreas Wosnitza

# Kabarett Cabaret

studio theater bergkamen

DO. 12.12.2019 / 20.00 UHR

## Improvisationstheater Springmaus

»Auf die Tanne, fertig los!«

Erfolgreiche Comedians und Kabarettisten wie Dirk Bach, Bernhard Hoëcker, Tetje Mierendorf und Ralf Schmitz haben ihre Karriere als Ensemblemitglied der "Springmaus" begonnen. Die deutschlandweit bekannteste Improvisationstheatergruppe "Springmaus" ist seit 1982 mit verschiedenen Live-Programmen in ganz Deutschland unterwegs. Auf außergewöhnliche und einzigartige Weise stellen die "Springmaus"-Akteure auch in diesem Jahr das Weihnachtsgeschehen auf den Kopf. Die Geschenke: Spaß und Improvisation, bis dem Weihnachtsmann die Ohren schlackern, angerichtet auf den heiligen Brettern, die die Welt bedeuten. Bestimmt schaut das Christkind auch noch vorbei. Bei dieser Weihnachtsshow geht es nicht weniger spektakulär zu, als wenn die heiligen drei Könige auf einer schneebedeckten Tanne sitzend den Kahlen Asten herunterrasen würden.



Foto: © Nina Schöner



Foto: © Christoph Hardt

FR. 24.01.2020 / 20.00 UHR

Barbara Ruscher

»Ruscher hat Vorfahrt«

Barbara Ruscher regt sich auf. Über finanziell ausufernde Kindergeburtstags-Event-Rankings, über Raser, die ihre Wettbewerbe ohne Rücksicht auf Verluste auf öffentlichen Straßen austragen, über Gangsta-Rapper und deren hemmungslosen Vorurteile, über die Infantilisierung unserer Gesellschaft durch Ausmalbücher für Erwachsene. Ruscher fragt sich, warum ihre Tochter unbedingt aufs Gymnasium will und bekommt die Antwort: "Weil da so viel Unterricht ausfällt." Scharfzüngig, intelligent, aber charmant hinterfragt Ruscher was sie bewegt. Vor keinem Thema schreckt sie zurück, geht mit viel Charme und satirisch-intelligentem Biss gesellschaftsaktuellen Fragen nach. Ökologische Themen sind ihr Steckenpferd. Privatisierung von Wasser, Vermüllung der Meere, aber auch Themen wie Dating-Portale und der Wahnsinn im Alltäglichen. Sie bleibt mit ihrem Mix aus aktuellem Kabarett, entlarvender Comedy und komischen Songs am Klavier auch in ihrem neuen Programm auf der Erfolgsspur.

# Kabarett Cabaret

studio theater bergkamen



Foto: © Christian Lanz

FR. 21.02.2020 / 20.00 UHR

Andreas Thiel

## »Thiels Streichelzoo-Best-Of«

*Preisgekrönte Satire und Kabarett  
aus der Schweiz*

So unterschiedlich Andreas Thiels Bühnenprogramme auch waren, Pinguine kamen darin immer vor. Tiere spielten eigentlich die Hauptrolle. Seine Katze Arafat, die palästinensischen Pinguinschmuggler oder der Wellensittich, der Photosynthese betreibt, sind aus Thiels Programmen ebenso wenig wegzudenken wie das Rhododendromedar, der Blumenkohlhubli oder das Flusspferdestüt. Dass der Schweizer Thiel als Satiriker vielen zu schwarz war, lag an den Gegenständen seiner Betrachtungen: Folter, Krieg, Terror. Dass die Zuschauer die Theater trotzdem mit einem Lächeln verließen, liegt an Thiels Sprache, denn er beherrscht wie kaum ein anderer die Kunst, die düsteren Winkel der Politik mit dem hellen Schein der Poesie auszuleuchten. Seine Sprache ist messerscharf und seine Texte sind philosophisch und frech. In "Thiels Streichelzoo" schaut Andreas Thiel zurück auf 20 tierische Theaterjahre und bringt das Beste daraus noch einmal auf die Bühne.

FR. 24.04.2020 / 20.00 UHR

## LONGJOHN

»Mann sein – das ist  
echt nicht einfach!«*Gefördert durch das Kultursekretariat  
NRW Gütersloh*

Eine Western-Parodie mit Comedy, Musik, Tanz, Artistik, Improvisation, Multimedia. Man könnte LONGJOHNs Programm auch Freestyle-Theater nennen. Sein Publikum ist dabei angehalten, sich vorzustellen: Sie kommen abends nach einem anstrengenden Tag nach Hause und verwandeln sich beim Staubsaugen plötzlich in einen Cowboy zu Zeiten des Wilden Westens. So ergeht es Frank, der das Publikum daraufhin miterleben lässt, wie es ist, mit grimmigem Blick durch knarrende Saloontüren zu gehen, durch die Prärie zu reiten, sich zu prügeln oder mit Alison, Johnston und Slicky am Lagerfeuer zu sitzen und mit den Filmstimmen berühmter Westernhelden über das Mann-Sein zu philosophieren. Ein Programm für alle, denn: Männer lieben Cowboys – und Frauen lieben Männer.



Foto: © Martin Miséré

# Kabarett Cabaret

studio theater bergkamen

DO. 07.05.2020 / 20.00 UHR

Jochen Malmshemer

## »Dogensuppe Herzogin – ein Austopf mit Einlage«

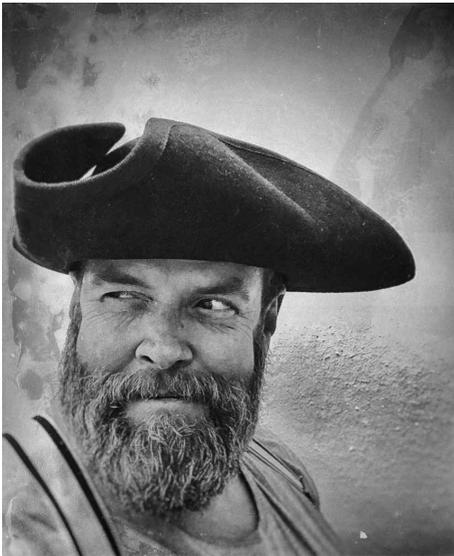


Foto: Ahab © Agentur

Malmshemers These: Machen wir uns doch nichts vor, Kabarett ist dieser Tage wichtiger denn je! Worttiraden wie: "Die gefühlte Arschlochdichte und Idiotenkonzentration, die Sackgesichtsüberfülle und Kackbratzen-durchseuchung, die allgemeine, bimssteinerne Generalverblödung und präsenile Allgemeinabstumpfung, kurz: die cerebrale Fäulnis in diesem Land, war, subjektiv gefühlt, immer schon hoch. Nun lässt sich dieses trübe Faktum nicht mehr nur im Experiment nachweisen, sondern ist für uns alle, die wir über ein entwickeltes humanooides Sensorium, über Geist, Witz, Verstand und Geschmack verfügen, fühlbar im Freiland angekommen", sind Malmshemers Spezialität. Er ist einer, der kraftvoll, manchmal schmerzhaft deutlich die Dinge beim Namen nennt. Aber den Finger in die richtigen Wunden zu legen sollte auch schmerzen. Kaum einer beherrscht diese "Wundbehandlung" so gut wie der Essener Kabarettist.

12/13

## Sonderveranstaltung

AUSVERKAUFT

SA. 12.10.2019 / 20.00 UHR

Torsten Sträter

### »SCHNEE, DER AUF CERAN FÄLLT«

Einem roten Faden folgende epische Exkursionen über Moral und Verstand gefällig? In angenehm kompakter Darreichungsform? An den Rändern verbrämt mit einigen Zwischenbemerkungen, am Ende eine zutiefst beseelende Botschaft, „... und Punkt 22:00 Uhr fällt mir das Mikrophon aus der Hand“, sagt der Meister der Abschweifung, Torsten Sträter, augenzwinkernd über sein neues Programm. Das Leben folgt, laut Sträter, ohnehin schon strengen Regeln, immer will wer was, man kommt zu nichts, man gönnt sich kaum was – also ist es ja wohl das MINDESTEN, mal einen Abend locker zu lassen. Sträter bringt frische Geschichten mit, nichts aus dem TV Bekanntes. Eine Führung durch die ganze Welt der Idiotie, die Einsicht, dass nichts menschlicher ist als das Missgeschick, seltsame Berichte vom Rand der schiefen Ebene und Schilderungen, die er sich auf keinen Fall verkneifen kann, machen den Sack am Ende mit einer sehr guten Geschichte zu.



Foto: © Guido Schröder

**MI. 25.09.2019 / 19.30 UHR**

**Senay Duzcu**

**»Hitler war eine Türkin«**



Foto: © Jürgen Wegner

Man kann sie nicht in die üblichen Schubladen stecken. Senay Duzcu wird zwar im Comedy- beziehungsweise Stand-up-Comedy-Bereich verortet. Mit dem, was sie auf der Bühne macht, zeigt sie aber durchaus auch kabarettistische Qualitäten. Sie spielt sehr gekonnt mit ihren zwei Identitäten, stellt intelligent deutsche Gewohnheiten und Murröten ebensolchen türkischen entgegen. Und das macht sie auch darstellerisch meist nicht auf die schrill-laute, sondern auf die eher feine Art. Geschickt mit gut gesetzten Pausen arbeitend. Nie so böse wie einige andere ihres Genres, vorzugsweise mit fein gesetzten Worten und gut herausgearbeiteten Pointen. Ihr feinerer Umgang mit der Sprache, ihr Wortwitz und die natürliche, nicht so sehr gespielt wirkende Explosivität in einzelnen Szenen gefallen. Angeblich beim Schminken fiel ihr eine künstliche Wimper vom Oberlid auf die Oberlippe. „Man kann es mit dem Anpassen auch übertreiben“, fiel ihr dazu spontan ein. Schon war der Titel für ihr Programm geboren. Es allen recht machen zu wollen hat sie endgültig aufgegeben, denn das geht immer schief. Stattdessen lebt sie schamlos ihr Doppelleben als türkische Frau mit deutschen Ansichten und als deutsche Ayşe mit türkischen Wurzeln.

MI. 27.11.2019 / 19.30 UHR

Lioba Albus

## »Das Weg ist mein Ziel«

Mia Mittelkötter ist verwirrt! Wer diese Kunstfigur beziehungsweise die, die sie erschaffen hat – Lioba Albus – kennt, der rätselt: Mia mit einer Frage, auf die sie keine schlagfertige oder frech-verschmitzte Antwort weiß?

Wenn so nach und nach alle mal weg sind, wo sind sie denn dann hin? Und wenn weniger wirklich mehr ist, warum wollen dann nicht alle viel, viel mehr vom Weniger statt immer mehr vom Mehr? Wenn das Weg so erstrebenswert ist, wo finde ich den Weg zum Weg? Das sind Fragen, denen sich Lioba Albus gemeinsam mit ihrem Publikum stellt. Weg in den Urlaub, raus aus dem Alltag oder der eigenen Haut. Alle und alles in Bewegung. Lioba Albus geht diesen Phänomenen auf den Grund. Taucht ein in die wunderbare Welt des Weniger. Wer dann auf dem Heimweg merkt, dass er sich weggelacht hat und trotzdem noch da ist, hat begriffen: Das Weg ist ihr Ziel!



Foto: © Sibylle Ostermann

**mittwochsMIX**

**Galerie „sohle 1“**

**MI. 22.01.2020 / 19.30 UHR**

**Quichotte**

**»Die unerträgliche  
Leichtigkeit des Neins«**

Mit 14 Jahren begann Quichotte bereits, Rap-Songs aufzunehmen. Während des Studiums fand er den Weg auf die Poetry-Slam-Bühne und entdeckte später die Kunstform der Stand-up-Comedy für sich. In seiner Bühnenshow mischt Quichotte die urbanen Rhythmen des Hip-Hops mit Stand-up-Elementen, skurrilen Geschichten und ernsten, gesellschaftskritischen Spoken-Word-Texten. Schon mit seinem Namen versucht er, sich als ein stetiger Kämpfer gegen die Windmühlen der seichten Unterhaltung abzugrenzen. Auf ein einzelnes Label verzichtend, tritt er den dreifachen Beweis an, dass sich Lachen, ein hoher Unterhaltungswert und die Liebe zum geschriebenen und gesprochenen Wort nicht ausschließen. Dass er auch richtig fein herausgearbeitete politisch aktuelle Geschichten kann, beweist er beispielsweise in seiner Serie „Beim Lieblingsbäcker“. Mit erstklassigem Wortwitz, viel Phantasie und grandiosen Wendungen in diesen herrlichen Dialogen zeigt Quichotte: Er ist einer, der nicht nur den schnellen Gag, sondern auch die kleine feine Geschichte kann. Die, die witzig und nachdenklich stimmend zugleich ist.



Foto: © Fabian Stuertz



Foto: © Ahuga Management

MI. 12.02.2020 / 19.30 UHR  
**FALK der Liedermacher**

**»Ich reg mich nicht  
 mehr auf«**

„Ich reg mich nicht mehr auf“, der Name von FALKs neuer Tournee ist natürlich plakativ. Schon das Begleitfoto zur Tournee, auf der er eine Gitarre in tausend ironisch-ikoonische Splitter zerspringen lässt, beweist: Selbstredend will sich der Wahlberliner Musikkabarettist noch aufregen. Tritt in seinen Liedern an, zu zerstören, was sich an Unfug und Verbohrtheit in vielen Köpfen festgesetzt hat. Zorn wird bei ihm zur Therapie, der Witz zur Reinigung und die Melancholie ein Vergnügen. In seinen Texten zerschmettert er, was zerschmettert werden muss. Dabei interessiert ihn nicht, ob das im eigenen oder in den Köpfen anderer passiert. Nur von seiner Gitarre begleitet, lässt er seine Boshaftigkeiten auf sein Publikum los. Allerdings ist er überzeugt davon, dass diese unsicheren Zeiten umso treffsicherere Pointen erfordern. FALK exorziert den Zeitgeist, wie es seiner Meinung nach von jeher die Aufgabe großer Liedermacher war. Begriffe wie „Birkenstock-Nazis“ oder Sätze wie: „Ein ganz einfaches Mittel, Beziehungen zu beenden: Ehrlichkeit“, stellen klar, FALK trifft beim Publikum mit Witz und Schwermut ins Schwarze.

### Galerie „sohle 1“

Drei Länder-Seelen in einer Brust. Russland, Deutschland und die Türkei. Damit nicht genug: Liza Kos blickt auf eine Integration zurück, die unter dem Kopftuch beginnt und beim Öcher Platt im Aachener Karneval keinesfalls ihren Abschluss findet. Ist eine wie sie damit eine „richtige“ Deutsche? In ihrem neuen Programm stellt sie sich die Frage „Was glaub‘ ich, wer ich bin?!“ nicht nur selbst, sondern, in allen abstrusen Facetten, auch ihrem Publikum. Die Bühne ist ihre Völker verbindende Welt. Auf der sie, mal augenzwinkernd, mal frech-humorvoll, wie auch mit Klischees spielend, ihren Wandel zur Wahlaachenerin mit drei Identitäten preisgibt. Stoff gibt es dabei reichlich für sie. Vom Selbstverständnis der Minirock und weiße Stiefel tragenden Russinnen, die Wodka trinken, über Türkinnen, die ihren Mann von hinten im Auge behalten, bis zu mülltrennenden Deutschen wird jede Nation genüsslich durch den Kakao gezogen. Multikultitalent Liza Kos bietet einen unterhaltsamen Mix aus Persiflage, Parodie und Liedern. Ein Programm voller pointenreicher Überraschungen und Kontraste.



Foto: © Michel Kittinge

MI. 25.03.2020 / 19.30 UHR

Liza Kos

»Was glaub‘ ich, wer ich bin?!«

MI. 27.05.2020 / 19.30 UHR

Tobias Morgenstern und Jansen Folkers

## »Concert pour deux«

Violine und Akkordeon in wunderbarem Zusammenspiel? Das funktioniert hervorragend, wenn sich zwei gestandene Solisten nach 20 Jahren wiedertreffen, um sich spielerisch über ihren Blick auf die Welt auszutauschen. Ihre Biographien und Karrieren sind extrem unterschiedlich gelaufen. So entsteht ein gemeinsamer feiner Konzertabend mit witzigen Dialogen und musikalischen Raffinessen. Zu hören sind improvisierte, klassische und jazzige Einflüsse. Bogen und Balg biegen sich kräftig zwischen schnellen Takt- und Stilwechselln. Morgenstern groovt, Folkers jubiliert. Weltmusikalisches zwischen Buenos Aires und Paris. Jansen bewegt und inspiriert Musik von Stevie Wonder, der Jazzpianist Oscar Peterson ist für ihn ein Genie. Morgenstern, unter anderem Lehrbeauftragter an der Hochschule Weimar, arbeitete schon mit Größen wie Esther Ofarim, Reinhard Mey und Rio Reiser zusammen.

*Jansen Folkers (Violine)*

*Tobias Morgenstern (Akkordeon)*



Foto: © Günter Linke

## Festivals

### Take 5 Jazzfestival in der Hellwegregion



#### »Blueskonzerte im Thorheim«

(ehemals Haus Schmülling / Almrausch)

**MI. 02.10.2019 / 20.00 UHR**

**Butch Williams**

**MI. 06.11.2019 / 20.00 UHR**

**Kai Strauss & The Electric Blues Allstars**

**MI. 04.12.2019 / 20.00 UHR**

**Robert Carl Blank Trio**

#### **Preise Abendkasse (AK):**

16,00 Euro (\*ermäßigt 13,00 Euro)

#### **Preise im Vorverkauf (VVK):**

14,00 Euro (\*ermäßigt 11,00 Euro)

Detaillierte Infos zu diesen beiden Konzerten finden Sie ab Seite 27 ff

**FR. 11.10.2019 / 10.00 UHR**

**Uli Bär & die ABC-  
Jazzband für Kids:**

#### »Jazz für Kids«

*studio theater bergkamen, Albert-Schweitzer  
Straße, 59192 Bergkamen-Mitte*

Das einstündige Programm hüpfelt spielerisch über die Kontinente, lässt Elefanten steppen und Krokodile Kanon singen. Es erzählt Geschichten von fernen Kulturen und exotischen Klangwelten. Es zeigt, wie Jazzinstrumente gebaut werden und wie man sie spielt. Und es lässt die Kinder mitsingen und selbst in Tasten oder Saiten greifen. Dabei wird so ganz nebenbei geklärt, woher der Jazz denn eigentlich kommt! Der Eintritt ist frei!



20/21

Foto: © Simone Staron



**FR. 22.11.2019 / 20.00 UHR /  
EINLASS AB 19.00 UHR**

## Cabo Cuba Jazz- Kapverdischer Blues und kubanische Rhythmen

**»Gute-Laune-Musik«  
vom Allerfeinsten**

*Thorheim (ehemals Haus Schmülling),  
Landwehrstraße 160, 59192 Bergkamen*

*Nils Fischer (Percussion), Carlos Matos  
(Piano), Dina Medina (Gesang),  
Armando Vidal (Drums),  
Yerman Aponte (Bass)*

**Preise Abendkasse (AK):**

*20,00 Euro (\*ermäßigt 17,00 Euro)*

**Preise im Vorverkauf (VVK):**

*15,00 Euro (\*ermäßigt 12,00 Euro)*

Die Kapverden und Kuba liegen auf demselben Längengrad. Dass beide Kulturen auch musikalisch auf einer gemeinsamen „Wellenlänge“ verschmolzen werden können, das beweisen die Musiker von CaboCuba Jazz. Sie verweben den verträumten kapverdischen Blues, den man dort „Morna“ nennt, mit Rhythmen des Jazz, des Rumba und Salsa, die so typisch für das pulsierende kubanische Leben stehen. Was dabei herauskommt, mundet wie ein exzellent zubereiteter Cocktail aus feinsten Ingredienzien des Kapverdischen „Ponche“ – gerührt oder geschüttelt – mit dem Cuba Libre. Wer in der Musik von CaboCuba Jazz auch manchmal Parallelen zu „Buena Vista Social Club“ heraushört, liegt richtig. CaboCuba Jazz präsentieren das, was man als allerfeinste „Gute-Laune-Musik“ bezeichnen kann. Es ist schlicht unvorstellbar, bei den Rhythmen der Band nicht mit den Fingern zu schnippen, im Takt mit den Füßen zu wippen oder gar tanzen zu wollen.

**Festivals**

**Stadtbesetzung IV**

# stadt be setz

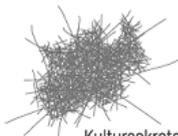


**BERGKAMEN 2019**  
**save the date**  
**27.-29. SEPTEMBER**

**Fuji - Großes Holz**

**Kunstprojekt im  
öffentlichen Raum**

**Simone Prothmann und  
Siegfried Krüger**



Kultursekretariat NRW  
Gütersloh

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



Ahlen · Bergkamen · Bönen · Fröndenberg · Lippstadt · Lünen · Schwerte · Soest · Unna

Save the date

Hellweg –  
ein Lichtweg



4. Nacht der Lichtkunst  
am 28.09.2019

... seit über 35 Jahren

Einmal um die ganze Welt  
waren wir bereits

für Sie unterwegs:

Kompetent, vertrauensvoll  
und zuverlässig kümmern  
wir uns um Ihre  
schönsten Tage des Jahres

Ausgebildete Reiseverkehrskaufleute  
mit Kenntnissen in vielen Zielgebieten  
und kontinuierlicher Weiterbildung  
optimieren mit Preisvergleichssystemen  
und Bewertungsportalen Ihren  
Urlaubswunsch!

Auf unseren eigenen Sonderreisen  
werden sie von uns persönlich begleitet,  
sind unter Freunden auf Tour und starten  
immer ab Methler oder Oberaden

... Eine gute Reise. Immer!

**brinkmann**  
IHR REISEPARADIES



59174 Kamen, Tel: 02307/96139-12  
Robert-Koch-Str. 66  
59192 Bergkamen, Tel: 02306/92791-01  
Jahnstr. 96

[www.brinkmann-reisen.de](http://www.brinkmann-reisen.de)

## Jugendfestivals

# »nachtfrequenz19 – Nacht der Jugendkultur Get Loud For Youth Culture Pt. 10«



Foto: © Thomas Mohn

### SA. 28.09.2019 / KONZERT AB 19.00 UHR

Achtung Jubiläums-Alarm! Bereits zum 10. Mal heißt es im Jugendzentrum Yellowstone: Get Loud For Youth Culture!!! Wieder einmal organisieren Jugendliche und junge Erwachsene unter fachkundiger Anleitung ein vielfältiges Konzertprogramm mit Bands aus dem Ausland, Inland und aus der Region. Unter anderem haben die jungen Veranstalter bereits die aufstrebenden Newcomer THE BACKYARD BAND (siehe Foto) engagieren können. Natürlich kommt auch die lokale Musikszene nicht zu kurz und so rocken die Bergkamener Acts "Rasputin Douglas" und "Covernescence" die Bühne. Vom 28. auf den 29. September 2019 feiern Jugendliche in ganz Nordrhein-Westfalen die nachtfrequenz19 - Nacht der Jugendkultur. Organisiert wird die Veranstaltung in Bergkamen von der Jugendkunstschule in Zusammenarbeit mit dem Jugendamt. Änderungen vorbehalten.

**Jugendzentrum Yellowstone**  
**Preinstraße 14**  
**Bergkamen-Oberaden**

Änderungen vorbehalten.

Zum Festival wird wieder ein eigener Veranstaltungsflyer veröffentlicht.

#### Weitere Infos:

[www.nachtderjugendkultur.de](http://www.nachtderjugendkultur.de)

Tel.: 02307.288848

Gereon Kleinhubbart



**Nacht der  
Jugendkultur**



Ministerium für Kinder, Familie,  
Flüchtlinge und Integration  
des Landes Nordrhein-Westfalen



# YELLOWSTONE

Jugendkunstschule  
Bergkamen



MALEN / KINDERKUNSTORT  
JUNGES ATELIER / ZEICHNEN  
ZIRKUS / KUNST FÜR KIDS  
AKROBATIK / BREAKDANCE  
FREESTYLE / HOME RECORDING  
PARKOUR / FERIENPROJEKTE  
RADIERUNG / FREIE MALEREI  
ZEICHNEN / ACRYLMALEREI  
SKULPTUREN  
PASTELLMALEREI / ARBEITEN  
MIT TON / AKTZEICHNEN  
LINOLSCHNITT

Jugendkunstschule  
Bergkamen  
Kreative  
Erwachsenenbildung  
Bergkamen

## Musik und Reihen

### Die Sparkasse Bergkamen-Bönen präsentiert: Sparkassen GRAND JAM – Clubbing: Blues & Soul Session

*Blues über den Rockabilly bis zum Jazz, die antreten, ihrem Publikum unvergessliche Live-Musik-Erlebnisse zu präsentieren. Das ist es, was den "Sparkassen GRAND JAM" auszeichnet. Was vor Jahren, zunächst mit Gregs Bluesnightband als reine Blues-Reihe, äußerst erfolgreich ins Leben gerufen wurde, hat sich zu einer absolut spannenden und begeisternden Musikreihe entwickelt, die unterschiedlichste Musikgeschmäcker anspricht. Bassist Olli Gee und Saxophonist und Sänger Tommy Schneller schaffen es immer wieder, bekannte Gaststars und Bands nach Bergkamen zu holen, die eine unglaubliche Bühnenperformance abliefern. Die Künstler sind aber nur die eine Seite des Erfolgs. Die andere Seite macht das begeisterungsfähige Publikum aus. Also genau Sie!*

*Freuen Sie sich auf eine spannende Sparkassen-GRAND-JAM-Saison 2019/2020, für die Olli und Tommy wieder grandiose Künstler verpflichten konnten. Lassen Sie sich beim Besuch der Konzerte begeistern von mitreißender Live-Musik der Extraklasse. Weitere Infos: [www.grandjam.de](http://www.grandjam.de) !*

**DIE VERANSTALTUNGEN FINDEN JEWEILS UM 20.00 UHR IM THORHEIM / HAUS  
SCHMÜLLING, LANDWEHRSTRASSE 160, STATT. EINLASS IST BEREITS UM 19.00 UHR!**

 **parkassen**  
**GRAND JAM**

**26/27**

**MI. 04.09.2019 / 20.00 UHR**  
**The Bluesanovas**

Sie entwickelten sich in den letzten Jahren zum echten Geheimtipp: Die Blues-'n'-Boogie-Band Bluesanovas. In Sachen Live-Musik sorgte die 2015 gegründete Formation ab 2016 bei Veranstaltungen wie dem Hildesheimer Bluesfestival sowie im Jahr darauf beim Blue Wave Festival auf Rügen für große Aufmerksamkeit und aufgeheizte Stimmung. Spätestens seit der 90. Ausgabe der „bluesnews“ haben sie sich als essenzieller Teil der Bluesbands in Deutschland einen Namen gemacht. Was an der Band fasziniert, ist die Vielseitigkeit. Rockabilly, bluesrockige Sequenzen, eine fetzig gespielte Harp, das Publikum darf sich auf absolute „Fingerschnipp-Musik“ freuen. Die Bluesanovas werden den Zuhörern sicherlich einen unvergesslichen Musikabend beschern. Das zweite Album „Emergency Call for the Blues“ erschien unter dem Label Timezone.



Foto: © H. J. Maquet

**MI. 02.10.2019 / 20.00 UHR**  
**Butch Williams & Bluesnightband**

Butch Williams hat nicht nur bei „The Voice of Germany“ bewiesen, dass er das Talent der ganz Großen besitzt. Er ist erstklassiger Sänger, Showman und Top-Entertainer in Personalunion. Butchs „Röhre“ sorgt für den richtigen „Groove“. Nicht umsonst nahmen ihn die Söhne Mannheims mit auf Tournee. Auch mit Chaka Khan, La Bouche, Jule Nagel, No Angels und vielen anderen arbeitete Williams zusammen. Sein Repertoire reicht von Soul, Gospel, Blues und Rock bis hin zum Jazz. Aber auch bei R&B und Hip-Hop ist er ganz in seinem Element! Bestehend ist ebenso seine unverwechselbare Art, Balladen zu singen, bei der Gänsehaut und Herzklopfen garantiert sind! Seine grandiose Bühnenperformance bildet dabei das berühmte Tüpfelchen auf dem „i“. Musikalisch unterstützt wird er von der großartigen Urformation der Bluesnightband: Gregor Hilden, Tommy Schneller, Olli Gee, Horst Bergmeyer und Frank „The Tank“ Boestfleisch.



Foto: © Chris Steinweg

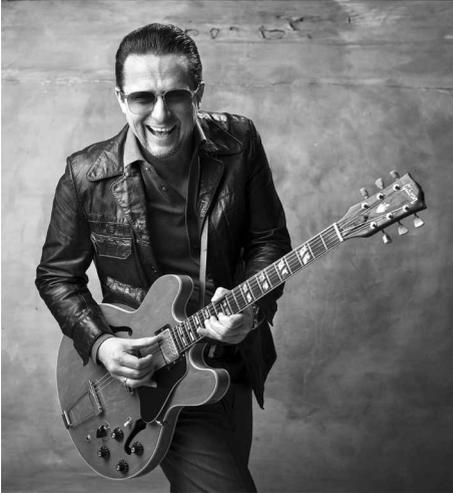


Foto: © Manfred Pollert

**MI. 06.11.2019 / 20.00 UHR**

## Kai Strauss & The Electric Blues Allstars

„Schon als Teenager war ich von der Musik von Buddy Guy, Albert King oder Jimmie Vaughan infiziert.“, sagt Gitarrist und Sänger Kai Strauss. Er zählt zum kleinen Kreis europäischer Bluesmusiker, denen selbst amerikanische Kollegen und Kritiker einen authentischen Stil attestieren. Seit 25 Jahren ist Strauss „on the Road“, erspielte sich einen festen Platz in den Herzen der Bluesgemeinde. Vier deutsche „Blues Awards“, ein „Preis der deutschen Schallplattenkritik“, TV-Auftritte sowie Konzerte in über 20 Ländern sind bemerkenswerte Eckdaten in Strauss' Karriere. Er spielt mit tiefem musikalischem Verständnis und fügt instinktiv die richtigen Noten und Soli zu einem perfekten Musikgenuss zusammen. Ähnlich wie der unvergessene B. B. King erhebt Strauss für sich und seine Band den Anspruch: „Wir werden unser Bestes geben, um Sie heute Abend zu bewegen - wenn Sie Blues mögen, denke ich, können wir das.“

MI. 04.12.2019 / 20.00 UHR  
Robert Carl Blank Trio

Es geschehen unerklärliche Dinge zwischen Himmel und Erde. Robert Carl Blank ist so ein Phänomen. Er schafft es, „nur“ mit seiner Gitarre und seiner Stimme ein Riesenspublikum so zu verzaubern, als würde er für jeden einzelnen singen. Mal sanft mit einem Schuss Melancholie, dann wieder treibend stürmisch, bewegt sich der Songwriter perfekt in den Gefilden des Folk, Soul und Blues. Nachdem seine Songs einmal den Weg in den Gehörgang gefunden haben, vergisst man/Frau einen Abend mit dem sympathischen Fallschirmspringer aus Hamburg nicht mehr. Robert strahlt in seinen Liedern seine Erfahrung und das Freiheitsgefühl mit jeder Pore aus. Er ist der Prototyp der neuen Generation von Songwritern, die ein aufregendes, spannendes und freies Leben führen und ihre Erfahrungen teilen wollen. Bepackt mit einer Batterie akustischer Gitarren, einem Fallschirm und einer dicken Portion Soul reist er das ganze Jahr über durch die Welt.



Foto: © Zimba Photography

# Musik und Reihen

## Sparkassen GRAND JAM

MI. 08.01.2020 / 20.00 UHR

### Tinez Big Horn Special

Wie sehr ein richtig guter Musiker mit dem Saxophon ein Publikum in seinen Bann ziehen kann, das beweist an diesem Abend Martijn "Tinez" van Toor mit seiner Band. Mit seinem "Tinez Big Horn Special" hat der niederländische Superhero des Tenorsaxofons, mit dem messerscharfen Sound, extra für diesen Abend ein brandheißes Programm zusammengestellt. Es besteht aus einem rauen und vollgeladenen Energie-Mix mit fettem Rhythm 'n' Blues, Jazz-Licks und wildem Rock 'n' Roll. Zwei Saxofone, eine grandios groovende Hammond-Orgel und ergreifende Trommelbeats lassen das Publikum erschauern und den Saal erzittern. Unterstützt wird van Toor durch Tommy Schneller (Saxophon), Nico Dreier (Piano), Olli Gee (Bass), Alex Lex (Drums) und George Gibson (Gitarre).



Foto: © Photo van Leer

MI. 05.02.2020 / 20.00 UHR

## Guy King

Der in Israel geborene Guy King („Velvet Hurricane“) weiß, wo sich Blues, Jazz, Soul und R&B in bester Harmonie treffen. Er ist ein authentischer Blues-Musiker, der den Bezug zu zeitgenössischer Musik nicht vergisst. Willi Kent, der Mann vom Mississippi, holte Guy King schon als Solo-Gitarristen in seine Band, da war er gerade mal volljährig. Als Kent 2006 verstarb, startete King seine Solo-Karriere in den besten Häusern der USA. Unermüdlich bewältigt er heute das enorme Pensum von bis zu 300 Konzerten im Jahr. Nicht selten bestreitet er den Opening-Act für Stars wie B. B. King oder Buddy Guy. Auf dem Montreux Jazz Festival hat er gespielt, auf allen namhaften Blues-Festivals ebenso, unter anderem auf dem Chicago Blues Festival, Polanco Blues Festival (Mexico City) oder dem Mississippi Delta Festival in Caxias Do Sul, Brasilien.



Foto: © Photo Watson

## Musik und Reihen

### Sparkassen GRAND JAM

MI. 04.03.2020 / 20.00 UHR

## Harriet Lewis & Gregor Hilden Organ Quintett

Wie die Bergkamener Bluesfans wissen: Harriet Lewis ist schon alleine als Sängerin eine Macht auf der Bühne, funky, bluesy, jazzy. Wenn so etablierte und bekannte Musiker der deutschen R&B- Szene wie das Gregor Hilden Organ Quintett gemeinsam mit ihrem US-Stargast Harriet Lewis zu einem Konzertabend einladen, dann darf man ein musikalisches Highlight erwarten: Musik im Grenzbereich von Blues, Soul, Jazz, die durch die Spiellaune und die Spontanität der Protagonisten geprägt sein wird. Improvisation, Groove, gute Laune: Das Konzept verspricht einen mitreißenden und vielseitigen Gig mit hohem Musikalitäts- und Spaßfaktor. Anfang 2018 erschien die erste CD des Organ-Trios unter dem Osnabrücker Label "Acoustic Music Records", wo Gregor Hilden bereits 13 Alben veröffentlicht hat, darunter "Soulful Stew", eine gemeinsam mit Harriet Lewis aufgenommene CD.

Foto: © Manfred Pollert





**MI. 01.04.2020 / 20.00 UHR**  
**Boppin'B.**

Seit 1985 machen Boppin'B mit ganz eigener Interpretation des Rock 'n' Roll die Bühnen unsicher. Hervorgegangen aus einer Schulband, nahmen sie die erste LP "Bee Bop" 1988 auf. 1990 wurde das Hobby zum Beruf. Boppin'B waren die ersten in Deutschland, die moderne Popsongs in ein Rock 'n' Roll-Gewand kleideten und damit Vorreiter für viele Bands waren, die das später ebenfalls sehr erfolgreich taten. Beispielsweise Dick Brave, Boss Hoss, die Baseballs. Mit diesem Konzept konnten sie 2004 und 2005 mit dem Album "Bop around the Pop" sowie mit zwei Singleauskopplungen die deutschen Charts erobern. Ihre Live-Performance ist legendär und besticht durch teilweise akrobatische Showeinlagen. Bemerkenswert ist, dass der Erfolg der Band ausschließlich aus eigener Kraft entstand. Sie haben sich in all den Jahren nie das Heft aus der Hand nehmen lassen. Sie sind der lebende Beweis, dass sich Kontinuität und Kreativität nicht ausschließen, sondern in dieser Konstellation zum Erfolg führen.

## Musik und Reihen

# Klangkosmos Weltmusik / Musikkulturen



Foto: © Sona Hellman

**MO. 16.09.2019 / 20.00 UHR**

## Symbio (Schweden) Reise ins schwedische Folk-Universum

**DIE VERANSTALTUNGEN FINDEN IM  
TRAUZIMMER MARINA RÜNTHE,  
HAFENWEG 12 STATT**

Bei den Swedish Folk & World Music Awards 2016 wurde das Duo Symbio als Newcomer des Jahres ausgezeichnet. Es gilt als eine der interessantesten Formationen der schwedischen Folk- und Weltmusikszene. Mit ihrer starken Bühnenpräsenz und einem magischen Zusammenspiel von Drehleier und Akkordeon überrascht das Duo sein Publikum und nimmt es mit auf eine bewegende und verträumte musikalische Reise. Die beiden studierten Stockholmer Musiker Johannes Geworkian Hellman (Drehleier) und Lars Emil Öjoberget (Akkordeon) spielen originelle Eigenkompositionen, in denen sich nordische Folkmusik und minimalistische Kunstmusik treffen. Durch ihr energetisches und enges Zusammenspiel erschaffen sie aus zwei musikalischen Welten ein gemeinsames neues Klanguniversum. Mit ihrer Musik erzählen die Künstler von Sehnsüchten, Erinnerungen an den Sommer und den Geheimnissen des Meeres, von Menschen und Begegnungen, Trauer und Freude.

Foto: © Artist Archive



Die Afrika Mamas wurden 1998 von Ntombifuthi Lushaba gegründet. Alle Sängerinnen des sechsköpfigen A-cappella-Ensembles gehören zu den Zulu, der größten Volksgruppe Südafrikas. Sie leben in Durban, der drittgrößten Stadt Südafrikas, an der Ostküste am Indischen Ozean. Die Afrika Mamas sind alleinerziehende Mütter mit insgesamt elf Kindern. Sie thematisieren in ihren Liedern ihre sozialen Erfahrungen als Frauen, die täglichen Freuden und Sorgen und ihre Beobachtungen in einer stark von Männern dominierten Welt. So setzen sie sich für die Gleichberechtigung von Frauen ein und die Möglichkeit, als Frauen mit Kindern zu arbeiten. Afrika Mamas schreiben die Maskandi-Tradition des politischen Liedes fort. In ihren Gesängen spiegelt sich die eindrucksvolle Vokaltradition der Zulu: kraftvoller mehrstimmiger Gesang und starke Solo-Stimmen mit unbändiger Lebensfreude. Es wird geklatscht, kunstvoll gepfiffen, mit der Zunge geschmalzt und rhythmisch-pulsierend mit den Füßen auf den Boden gestampft.

**MO. 11.11.2019 / 20.00 UHR**

## Afrika Mamas (Südafrika) A-cappella-Zulu-Sextett

# Musik und Reihen

## Klangkosmos Weltmusik / Musikkulturen

MO. 16.03.2020 / 20.00 UHR

### Safar (Afghanistan) Sufi-Musik und klassische Stücke aus der Blütezeit afghanischer Musikkultur



Foto: © Oliver Potratz

Von Safar gibt es feinste Klänge vom Hindukusch zu hören. Jenseits der täglichen Bilderflut lohnt es sich, einige spannend-bewegte Momente der Musikgeschichte Afghanistans mit Safar zu erkunden und dem Meisterensemble Safar des "Afghanistan National Institute of Music" (ANIM) in Kabul zu lauschen, das nach dem Ende der Taliban die letzten im Land lebenden Meistermusiker wieder versammelt hat. Safar (übersetzt: Reise) rekonstruiert und vermittelt die komplexen, oral tradierten Musikwelten. Seine Musik ist kraftvoller Ausdruck von Hoffnung, Freude, Leid und Freiheit sowie Werkzeug für Bildung und Wissen. Das, was wir heute als afghanische Kunstmusik bezeichnen, ist mit seinen melodischen Skalen sehr nahe an der klassischen nordindischen Musik. Die Stücke lassen sich im Wesentlichen in drei Gattungen einteilen: einfache instrumentale Stücke, vor allem gespielt mit Rubab und Tabla, instrumentale Stücke in vier Teilen und lange instrumentale Suiten.

**Gefördert vom:**



Kultursekretariat NRW  
Gütersloh



# BUSSY

DIE TRADITIONSMARKE AUS DEM HAUSE

## BUSEMANN

Friedhofstraße 28  
59192 Bergkamen-Overberge [www.busemann-gmbh.de](http://www.busemann-gmbh.de)

Fon 0 23 07 - 26 00 20  
Fax 0 23 07 - 1 37 00

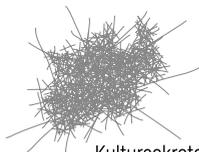
MO. 11.05.2020 / 20.00 UHR

## Niyireth Alarcón (Kolumbien) Magische andine Musikwelten



Foto: © MAXIAZ

**Gefördert vom:**



Kultursekretariat NRW  
Gütersloh

Niyireth Alarcón ist über die Grenzen Südamerikas bekannt für ihre Recherchen zu andiner Musik Kolumbiens und für ihre innovativen Interpretationen dieses besonderen Repertoires traditioneller lateinamerikanischer Musik. Sie wird aktuell als die wichtigste Vertreterin der jungen Generation der kolumbianischen Musikszene für diese Musik betrachtet. Während ihrer fast 25-jährigen Karriere spielte sie zehn eigene Alben ein, zuletzt 2016 „Música Colombiana Andina“. Ihre Bambuco-Version von „Cerro Lindo“ des Komponisten Jorge Humberto Jiménez wurde 2012 auf dem Album „NO A LA MINA“ veröffentlicht, das sich gegen die Abholzung des Regenwaldes einsetzt. Das Stück von Niyireth Alarcón ist eine Beschreibung der sozialen und ökologischen Auswirkungen, die durch gierige Geschäftspraktiken verursacht werden und Wälder und Wasser zerstören. An der CD-Produktion haben auch Persönlichkeiten wie der uruguayische Schriftsteller Eduardo Galeano, Friedensnobelpreisträger Adolfo Pérez Esquivel und der französische Singer-Songwriter Manu Chao mitgewirkt.

MO. 08.06.2020 / 20.00 UHR

## Tamala (Senegal / Belgien) Nomaden der Metropolen

Die Gruppe Tamala ("Reisende") erforscht die unendlichen Möglichkeiten der drei musikalischen Universen der Musiker, ihre Begegnungen und das Zusammenwirken ihrer Instrumente. Geleitet werden sie von einer natürlichen musikalischen Alchemie. Die Musiker wandeln mit Leichtigkeit zwischen Tradition und Innovation, Kraft und Subtilität, Traum und Realität. Über ihr musikalisches Verständnis hinaus teilen sie auch Werte, die sie dank ihrer Musik zu verteidigen beschlossen haben. So unterstützen sie gemeinsam mit ihrer Arbeit eine Schule im Senegal, da Bildung einen wichtiger Beitrag für Frieden und für das Verständnis zwischen den Menschen leistet.



Foto: © Dieter Telemans

## Musik und Reihen

### Sonderveranstaltungen

Die Zusammenarbeit der beiden Künstler begann 2017, als Songwriter und Sänger Jaakko Laitinen – bekannt von Jaakko Laitinen & Väärä Raha „der ruhmreisten Live-Band Finnlands“ – und Akkordeonist Harri Kuusijärvi ihre Köpfe zusammensteckten, um gemeinsam neue Songs zu erarbeiten. Der Großteil der Texte entstand, während Laitinen alleine in einem Hotelzimmer in München eingeschlossen war. Kuusijärvi bekam die Anregungen für seine Kompositionen nach einem deutlich traurigeren Anlass. Man hatte ihm im argentinischen Azul sein ganzes Reisegepäck einschließlich seines Akkordeons gestohlen. So beschloss er, im Gegenzug den Argentinern ihren Tango zu entwenden und etwas Eigenes daraus zu machen. Getreu der Überlegung: Der Rhythmus des Tangos öffnet unser Leben, wie es die Schalen einer Zwiebel tun, aber findet man am Ende überhaupt noch einen Kern, oder bleiben nur noch Tränen in der Schale zurück ...?

MO 21.10.2019 / 19.30 UHR

## Lehtojärven Hirvenpää Duo

*Eine Kooperation der  
Deutsch-Finnischen Gesellschaft e. V.  
mit dem Kulturreferat Bergkamen*

*Trauzimmer Marina Rünthe, Hafenweg 12,  
59192 Bergkamen*

**Jaakko Laitinen – Gesang,  
Harri Kuusijärvi – Akkordeon**





Foto: © Anna Dahlberg

**SO. 10.11.2019 17.00 UHR**

**EINLASS AB 16.00 UHR**

## **Das große Wunschkonzert!**

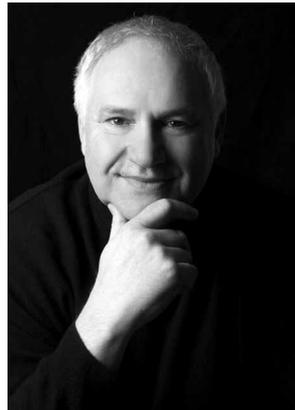
Johannes Groß  
Bianca Tognocchi  
Prof. Helge Dorsch

*studio theater bergkamen*

**Eintrittspreise: 25,00 Euro**

**22,00 Euro ermäßigt**

Schon bei mehreren Auftritten vor begeistertem Publikum in Bergkamen machte Johannes Groß seinem Namen alle Ehre als „GROßartiger“ Tenor. Am 10. November 2019 gibt der Gründer und führende Kopf der GERMAN TENORS im studio theater ein Wunschkonzert mit den schönsten und bekanntesten Melodien aus der Welt der italienischen Oper und der Operette. Nicht nur Highlights wie „Nessun dorma“ oder „Granada“, sondern auch beschwingte Melodien, von „Dein ist mein ganzes Herz“, „Lippen schweigen“, „Tanzen möcht‘ ich“ bis hin zum berühmten „Wolgalied“ werden erklingen. Johannes Groß konnte für dieses Konzert mit der Koloratursopranistin Bianca Tognocchi und mit Prof. H. Helge Dorsch am Flügel noch zwei weitere hochkarätige internationale Künstler gewinnen. Tognocchi – genannt „die italienische Nachtigall“ – erobert mit ihrer brillanten Stimme gerade die großen Bühnen dieser Welt, wie die Mailänder Scala. Prof. H. Helge Dorsch – Assistent von Karajan, Abbado und Muti sowie Begleiter von Pavarotti, Domingo und Carreras – ist Chefdirigent der Oper von Peking.



Selbstportrait | Johannes Groß

# Musik und Konzerte

## Konzerte Musikschule

SO. 22.09.2019 / 11.00 UHR

### Jubiläumskonzert 10 Jahre BOB – BlasOrchesterBergkamen

„BOB“, *Sinfonisches Blasorchester,*  
*Leitung: Thorsten Lange-Rettich*  
„Brass & Wind“ (*Musikschule Dortmund,*  
*Sinfonisches Blasorchester, Leitung:*  
*Kevin W. Godden*)

*studio theater bergkamen, Albert-Schweitzer-*  
*Straße 1, 59192 Bergkamen-Mitte*

Am 22.09.2009 fand im Rahmen einer Projektwoche zum 40jährigen Jubiläum der Bergkamener Musikschule ein Projekttag inkl. abendlichem Abschlusskonzert des Fachbereichs Blasinstrumente statt, bei dem Schülerinnen und Schüler der verschiedenen Blasinstrumente spontan zum Orchester-spiel zusammenkamen. Daraus entstand das Sinfonische Blasorchester der Musikschule (BOB – BlasOrchesterBergkamen), in dem aktuelle und ehemalige Schülerinnen und Schüler der Musikschule im Alter von 15 bis 75 Jahren zusammen musizieren. Das BOB tritt seitdem regelmäßig bei Veranstaltungen in Bergkamen und Umgebung auf, z. B. beim Hafenfest und beim sommerlichen Klassik Open Air. Im Jubiläumskonzert werden Highlights und Lieblingsstücke des Orchesters der vergangenen 10 Jahre und musikalische Grüße befreundeter Orchester präsentiert.



MO. 23.09.2019 / 19.00 UHR

### „Bühne frei!“

*Galerie „sohle 1“, Jahnstraße 31,*  
*59192 Bergkamen-Oberaden*

Schülerinnen und Schüler der Musikschule aus allen Fachbereichen erproben das öffentliche Musizieren.

**SO. 29.09.2019 / 15.00 UHR**

## Konzert an zwei Flügeln

*studio theater bergkamen, Albert-Schweitzer-Straße 1, 59192 Bergkamen-Mitte*

Musik für zwei Klaviere hat einen oft fast orchestralen Charakter. Bei diesem Konzert spielen Schüler und Lehrer der Musikschule. Im zweiten Teil spielen die Pianisten Bodo Hoffmann und Johannes Wolff zwei Klavierkonzerte, bei denen der Orchesterpart jeweils vom anderen Pianisten übernommen wird.

**DI. 01.10.2019 / 18.00 UHR**

## Fachbereichskonzert Streichinstrumente

*Christuskirche, Rünther Str. 42,  
59192 Bergkamen-Rünthe*

Vom Solostück bis zum Streichorchester, vom Anfänger bis zu weit fortgeschrittenen Spielern, in Ensembles mit mehreren gleichen oder auch unterschiedlichen Instrumenten, ein Repertoire aus Klassik und Pop. Die Klangvielfalt von Streichinstrumenten in einem Konzert zu präsentieren, ist das Ziel des Streicher-Fachbereichs in einem Beitrag zum Jubiläumsprogramm der Musikschule.

**DO. 10.10.2019 / 19.00 UHR**

## „Holz trifft Blech“

*Kapelle Heil, Westenhellweg 142,  
59192 Bergkamen-Heil*

Die fortgeschrittenen Holz- und Blechbläserensembles der Musikschule präsentieren sich mit einem vielseitigen musikalischen Programm mit Werken für Klarinettenensemble, Querflötenensemble und Saxophonquartett und gemischtes Blechbläserensemble.

**SO. 03.11.2019 / 16.00 UHR**

## Konzert der Zupforchester

*Zupforchester der Musikschule  
Bergkamen, Ltg.: Ralf Beyersdorff,  
Melanie Scharne und Michael Witt*

*Auferstehungskirche, Goekenheide 5,  
59192 Bergkamen-Weddinghofen*

Das Jugend-Zupforchester und das Zupforchester laden zum Konzert in der Auferstehungskirche ein. Beide Orchester spielen zum 50jährigen Jubiläum der Musikschule herausragende Perlen ihrer Repertoires aus den letzten Jahren. Unter der Leitung von Ralf Beyersdorff, Melanie Scharne und Michael Witt werden die Orchester einen erfolgreichen Mix aus Klassik, Pop und Folklore zu Gehör bringen.

# Musik und Konzerte

## Konzerte Musikschule



**SO. 10.11.2019 / 17.00 UHR**

### „Orgelplus“

#### **Mitwirkende**

*Rudolf Helmes: Orgel*

*Bettina Pronobis: Violine*

*Lydia Friedrich: Violine*

*Felix Bous: Viola*

*Dirk Franek: Violoncello*

*Johannes Bitter: Klarinette,*

*Kreske Hamer: Akkordeon*

*St. Elisabethkirche, Parkstraße 2,*

*59192 Bergkamen-Mitte*

In diesem Konzert präsentiert Rudolf Helmes auf der großen Sauer-Orgel mit Kolleginnen und Kollegen kammermusikalische Werke von J. S. Bach, J. Chr. Bach, F. Mendelssohn-Bartholdy, C. Franck, J. Rheinberger u. a.

**DO. 14.11.2019 / 19.30 UHR**

### Soirée Française – Ein Abend mit französischer Literatur und Musik

*Kundenhalle der Sparkasse*

*Bergkamen-Bönen, Rathausplatz 2,*

*59129 Bergkamen-Mitte*

#### **Anne Horstmann, Flöte und Moderation**

Die Kombination von schöngestiger Literatur und passender Musik ist ein Spezialgebiet der Flötistin Anne Horstmann. Eine persönliche Affinität zu Frankreich und die umfangreiche Flötenliteratur, die in unserem Nachbarland eine lange Tradition hat, inspirierten sie zu ihrem aktuellen Programm "Soirée Française". Sie präsentiert darin u. a. Texte von Brillat-Savarin, Alphonse Daudet, Anatole France und Michel de Montaigne. Sie erzählen von Reiselust und Feinschmeckerei, dem Preis der Freiheit und der Vertreibung aus dem Paradies. Zur Einstimmung und als passende Untermauerung erklingt Flötenmusik von Bodin de Bois-mortier, Marin Marais, Arthur Honegger und George Bizet.



Klaviere und Flügel  
Meisterwerkstatt  
Service und Stimmungen für alle Marken  
Mietkauf und Finanzierung  
Konzert-Service

*Blick in die Werkstatt:  
Restauration eines  
Steinway & Sons  
Konzertflügels  
Baujahr 1879*



STEINWAY & SONS

Klavier & Flügel Galerie Maiwald GmbH  
Herbert-Wehner-Straße 1, Ecke Lünener Straße  
59174 Kamen · Tel.: 02307 1 21 25

Filiale Konzerthaus Dortmund  
Brückstraße 21 · 44135 Dortmund  
Tel.: 0231 2 26 96-145

[www.piano-maiwald.de](http://www.piano-maiwald.de)

*Leidenschaft,  
Tradition und  
Perfektion.  
Wir leben für die  
Klaviermusik!*



**Maiwald**

# Musik und Konzerte

## Konzerte Musikschule

**DI. 19.11.2019 / 19.00 UHR**

### „Bühne frei!“

*Galerie „sohle 1“, Jahnstraße 31,  
59192 Bergkamen-Oberaden*

Schülerinnen und Schüler der Musikschule aus allen Fachbereichen erproben das öffentliche Musizieren.

**FR. 22.11.2019 / 19.30 UHR**

### Konzert ehemaliger SVA-Schüler

*Galerie „sohle 1“, Jahnstraße 31,  
59192 Bergkamen-Oberaden*

Die Musikschule hat viele Musikerinnen und Musiker auf ihr Musikstudium vorbereitet. Einige von ihnen werden zu diesem Konzert wieder nach Bergkamen zurückkehren und vorführen, wie sie sich seitdem weiterentwickelt haben.

**DI. 03.12.2019 / 19.00 UHR**

### Fachbereichskonzert der Förderklasse

*Mitglieder der studienvorbereitenden  
Ausbildung, Leitung: Johannes Wolff*

*Galerie „sohle 1“, Jahnstraße 31,  
59192 Bergkamen-Oberaden*

Die Schülerinnen und Schüler der Musikschule, die sich in der Förderklasse auf ein Musikstudium vorbereiten, führen ihre neu erworbenen Fähigkeiten in einem abwechslungsreichen Konzertprogramm vor. Außerdem sind auch diejenigen zu hören, die sich auf den Wettbewerb „Jugend musiziert“ vorbereiten.

# SILVESTER KONZERT

**31. Dezember 2019**

17 Uhr (Einlass: 16 Uhr)

**studio theater bergkamen**

**»M:LW FESTIVAL PHILHARMONIE«**



Kulturreferat  
Bergkamen



# Musik und Konzerte

## Konzerte Musikschule



**FR. 06.12.2019 / 20.00 UHR**

### „Still My Guitar“

**Burkhard „Buck“ Wolters, Gitarre**

*Kapelle Heil, Westenhellweg 142,  
59192 Bergkamen-Heil*

„Still My Guitar ...“, in diesem Programm präsentiert Buck Wolters Klassiker der 60er und 70er Jahre von George Harrison, Stevie Wonder, Jimi Hendrix und vielen weiteren Protagonisten jener unvergleichlichen Ära. Dabei verblüfft und begeistert er Fachpublikum und Musikfans gleichermaßen, wenn Melodie, Harmonie, Basslinien und Percussion gleichzeitig erklingen – eine ganze Band auf einer Gitarre. Nicht allein seine erstaunliche Virtuosität und seine emotionale Ausdruckskraft erwecken die Songs zu neuem Leben, sondern auch seine facetten- und farbenreichen Arrangements. Wolters „covert“ nicht im herkömmlichen Sinne, sondern lässt seine umfangreiche Erfahrung als Komponist und Gitarrist aus Jazz, Klassik und Weltmusik einfließen, so dass die vertrauten Stücke überraschend neu und frisch auf die Bühne kommen.

**SO. 08.12.2019 / 11.00 UHR**

### Matineekonzert

**„BOB“, BlasOrchesterBergkamen,  
„Bobbies“, Nachwuchsbläserensemble,  
Leitung: Thorsten Lange-Rettich**

**„TripleB“, BigBand der Musikschule  
Bergkamen, Leitung: Sandra Horn**

*Ökologiestation des Kreises Unna,  
Westenhellweg 110, 59192 Bergkamen-Heil*

Das Sinfonische Blasorchester „BOB“ und die Big Band „TripleB“ der Musikschule haben auch in diesem Jahr ein neues Programm erarbeitet. Zusammen mit dem Nachwuchsbläserensemble der Musikschule „Bobbies“ werden in einer gemeinsamen Matinee neue, aber auch bekannte Titel aus den Genres der Klangkörper zu hören sein. Ein Ohrenschaus nicht nur für Freunde von Bigbandjazz und sinfonischer Blasorchestermusik.

SO. 23.12.2019 / 20.00 UHR

## „Swing in den Heiligabend“

„TripleB“, Big Band der Musikschule  
Bergkamen, Leitung: Sandra Horn

Ökologiestation des Kreises Unna,  
Westenhellweg 110, 59192 Bergkamen-Heil

Highlights der Bigbandliteratur präsentiert „TripleB“, die Big Band der Musikschule Bergkamen zusammen mit ausgewählten Solisten wieder am Vorabend des Weihnachtstages. Das stimmungsvolle Event in der weihnachtlich geschmückten Ökostation des Kreises Unna mit vielen, auch nicht-musikalischen Überraschungen ist für zahlreiche Besucher seit vielen Jahren ein beliebter „Pflichttermin“.



SO. 26.01.2020 / 16.00 UHR

## „Kontrast-Programm“

*clarinet.factory*: Johannes Bitter, Jasmin  
Garlik und Sabrina Garlik, Klarinette,  
Werner Ottjes, Bassklarinetten

Kapelle Heil, Westenhellweg 142,  
59192 Bergkamen-Heil

*clarinet.factory* hat anlässlich seiner Konzertreise in die polnische Partnerstadt Wieliczka im vergangenen Herbst ein repräsentatives musikalisches Programm zusammengestellt, das aus bewährten und neuen Werken besteht und durch viele Kontraste gekennzeichnet ist. Die Zuhörer erwartet neben einer „Entführung“ der „Kanonensong“ sowie eine „Gaguenardise“, und eine „Sérénade comique“. Das Ensemble freut sich darauf, sein „Kontrast-Programm“ auch dem heimischen Publikum an einem neuen und ungewöhnlichen Konzertort zu präsentieren.

# Musik und Konzerte

## Konzerte Musikschule

**MI. 05.02.2020 / 19.00 UHR**

„Bühne frei!“

*Galerie „sohle 1“, Jahnstraße 31,  
59192 Bergkamen-Oberaden*

Schülerinnen und Schüler der Musikschule aus allen Fachbereichen erproben das öffentliche Musizieren.

**DO. 12.03.2020 / 19.00 UHR**

„Bühne frei!“

*Galerie „sohle 1“, Jahnstraße 31,  
59192 Bergkamen-Oberaden*

Schülerinnen und Schüler der Musikschule aus allen Fachbereichen erproben das öffentliche Musizieren.

**SO. 16.02.2020 / 11.00 UHR**

Jugend musiziert – Jugend konzertiert

*Kundenhalle der Sparkasse  
Bergkamen-Bönen, Rathausplatz 2,  
Bergkamen-Mitte*

Die Sparkassen-Finanzgruppe ist seit über 50 Jahren einer der Hauptsponsoren des Wettbewerbs „Jugend musiziert“. Die Sparkasse Bergkamen-Bönen fördert die jungen Talente vor Ort, indem sie einmal im Jahr ihre Kundenhalle in einen Konzertsaal verwandelt und den erfolgreichen Wettbewerbsteilnehmern der Musikschule Bergkamen ein Konzertpodium zur Verfügung stellt. Ergänzend präsentieren sich in dieser Konzertveranstaltung auch Absolventen der Förderklasse der Musikschule.



**DI. 17.03.2020 / 19.00 UHR**

„Bühne frei!“

***Konzert des Fachbereichs Blasinstrumente,  
Moderation: Anne Horstmann***

*Galerie „sohle 1“, Jahnstraße 31,  
59192 Bergkamen-Oberaden*

Schülerinnen und Schüler des Fachbereichs Blasinstrumente der Musikschule Bergkamen präsentieren solistisch und im Ensemble Werke aus unterschiedlichen musikalischen Epochen und Stilrichtungen.

**FR. 08.05.2020 / 19.00 UHR**

## „Bühne frei!“

*Galerie „sohle 1“, Jahnstraße 31,  
59192 Bergkamen-Oberaden*

Schülerinnen und Schüler der Musikschule aus allen Fachbereichen erproben das öffentliche Musizieren.

**SA. 06.06.2020 / 10.00 UHR**

## JeKits-Tag

***Ensembles der Bergkamener Grundschulen  
Ensembles der Musikschule***

*Hof des Pestalozzihauses, Pestalozzistraße 6,  
59192 Bergkamen-Mitte*

Am JeKits-Tag haben rund 200 Kinder, die im Rahmen des landesweiten Programms „Jedem Kind Instrumente, Tanzen, Singen“ Instrumente erlernen, die Möglichkeit, sich musikalisch zu präsentieren. Neben den JeKits-Orchestern der Bergkamener Grundschulen werden auch weitere Instrumentalensembles und fortgeschrittene ehemalige JeKits-Schüler zu hören sein

**SO. 17.05.2020 / 17.00 UHR**

## Gesangsrevue

*Gesangssolisten der Musikschule Bergkamen,  
Leitung: Rudolf Helmes, Jane Franklin  
„TripleB“, Big Band der Musikschule  
Bergkamen, Leitung: Sandra Horn*

*studio theater bergkamen, Albert-Schweitzer-  
Straße 1, 59192 Bergkamen-Mitte*

Die Schülerinnen und Schüler der vokalen Ausbildungsklassen von Jane Franklin und Rudolf Helmes laden zur vierten Gesangsrevue der Musikschule Bergkamen ein. Musikalisch erleben die Zuhörer einen fesselnden Spaziergang durch moderne Rock- und Popmusik, Musicals, Filmmusik und Jazz. Auch in diesem Jahr wird die Big Band „TripleB“ wieder einige Gesangsbeiträge begleiten.

# Musik und Konzerte

## Konzerte Bachkreis



Der Bachkreis Bergkamen gehört zu den ersten Jugendorchestergründungen nach 1945 in Deutschland und ist weit über Bergkamen hinaus bekannt. Hinter diesem Namen verbergen sich zwei eigenständige Jugendsinfonieorchester mit Schülerinnen und Schülern im Alter von 10 bis 19 Jahren des Städtischen Gymnasiums Bergkamen. Immer wieder stoßen aber auch Schüler aus benachbarten Schulen und Gemeinden zu den Orchestergruppen.

## Bachkreistermine

**SO. 10.11.2019 / 17.00 UHR**

**Herbstkonzert in Kooperation mit der Big-Band des**

**Geschwister-Scholl-Gymnasiums in Unna**  
PZ, städt. Gymnasium Bergkamen

**FR. 13.12.2019 / 19.00 UHR**

**Weihnachtskonzert im PZ**

Städt. Gymnasium Bergkamen

**DO. 19.12.2019 / 19.00 UHR**

**Weihnachtskonzert im PZ**

Städt. Gymnasium Bergkamen



# **POCO**

**EINRICHTUNGSMÄRKTE**

✓ **Möbel**

✓ **Küchen**

✓ **Bodenbeläge**

✓ **Tapeten/Farben**

✓ **Gardinen**

✓ **Haushalts- und  
Geschenkartikel**

✓ **Leuchten**

**59192 Bergkamen · Industriestraße 39**

Öffnungszeiten: Mo. - Fr. 10:00 - 19:30 Uhr · Sa. 10:00 - 18:00 Uhr

Tel. 0 23 89 / 99 00 45 - 0

POCO Einrichtungsmärkte GmbH, Industriestraße 39 in 59192 Bergkamen



Die Stadtbibliothek bietet in familienfreundlicher Atmosphäre Spaß am Lesen und Freude am Umgang mit Büchern und anderen Medien.

Im Selbstlernzentrum stehen zwölf Computerarbeitsplätze inklusive Office-Professional-Paket mit Internetanschluss sowie ein Laserdrucker und WLAN zur Verfügung.

Dem Onleihe-Verbund „Onleihe24“ ist die Bibliothek seit 2012 angeschlossen und bietet damit rund um die Uhr ein umfangreiches E-Medien-Angebot.

Der Online-Katalog der Bibliothek steht für die Medienrecherche, das Verlängern der Leihfristen und für Vormerkungen gewünschter Medien zur Verfügung.

**FR. 03.04.2020 / 16:00 UHR**

### Dustertalgeschichten für Kinder live als Mitmach – Lesé – Hör – Spektakel

Der Kamener Autor Michael Wrobel gastiert mit seiner neuen Mitmach – Geschichte in der Stadtbibliothek Bergkamen. Für Kinder ab 6 Jahren gibt es die Geschichte „Torca, Winny und das Ende der Dunkelheit“ live zu sehen und zu hören. In den vergangenen Jahren war Michael Wrobel im Rahmen des Lichtermarktes zu Gast und seine Vorstellungen waren mehr als ausgebucht.

*Die kostenlosen Eintrittskarten sind ab März in der Stadtbibliothek erhältlich.*



KFZ-MEISTERBETRIEB FÜR ALLE MARKEN

**HEINRICH MANDOK**



**Freundlich**



**Fair**



**Preiswert**



Erich-Ollenhauer-Str. 32  
59192 Bergkamen  
Telefon 02307 / 552087  
info@kfz-mandok.de  
www.kfz-mandok.de



Pflegedienst **GlückAuf**

*Inh. Eva Mandok*

Kunden, die sich uns anvertrauen, stehen im Mittelpunkt all unserer Bemühungen. Wir geben ihnen die Möglichkeit, in ihrer gewohnten Umgebung zu bleiben und dort optimal versorgt zu werden. Sie in ihrem individuellen Menschsein anzunehmen und zu respektieren, ist uns ein besonderes Anliegen. Durch den Aufbau einer vertrauten Beziehung und gegenseitige Anerkennung versuchen wir sie in ihren Lebensaktivitäten zu unterstützen.

**Birkenweg 2 59192 Bergkamen**

**Tel. 02307 28 00 22**

**www.Pflegedienst-Glückauf.de**

## Ausstellungen/Veranstaltungen

### Galerie „sohle 1“

8. SEPTEMBER BIS 20.10.2019 / ERÖFFNUNG 11.30 UHR

### Doppelausstellung

### »Aljoscha: Bioethical Aberrations – Maxim Wakultschik: Polymorphismus«

Zwei künstlerische Positionen, die sich im Spiel mit Form und Abstraktion grundlegenden Überlegungen um das Wesen von Leben und Lebewesen nähern.

Der in der Ukraine geborene Künstler Aljoscha (\*1974) setzt sich in seinem Schaffen mit Bioismus und Biofuturismus auseinander und schafft dadurch eine neue Ästhetik des zukünftigen organischen Lebens [...].

*Aljoscha, Bioethical Aberrations, 2019,  
Acrylglas, pigmentiert, Größe variabel*

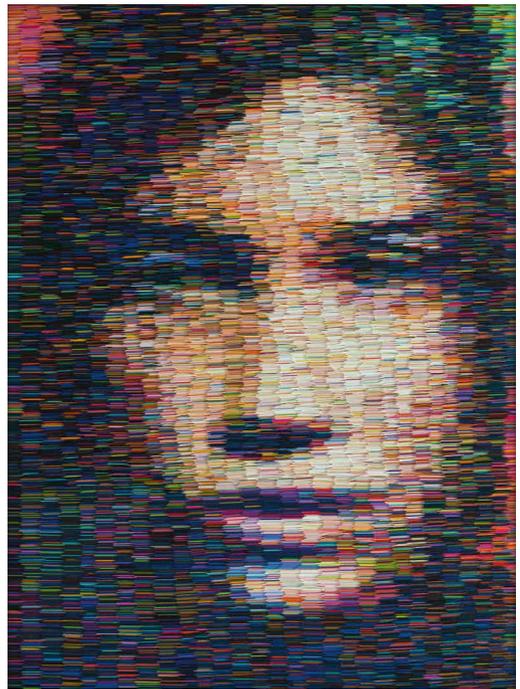


In „Bioethical Aberrations“ inszeniert Aljoscha seine Werke als Katalysatoren für neue ethische Prozesse, die das Unerwartete und den Zufall als neue, spannende Möglichkeiten des Ausdrucks feiern. Mutationen, Pathologien, Deformationen – kurz sämtliche Arten von Abweichungen –, werfen Fragen zur bisher vorherrschenden anthropozentrischen Ethik auf und wollen Anstoß zu deren teleologischer Hinterfragung geben.

Der Vielfältigkeit im Ausdruck der Vielgestaltigkeit nimmt sich auch der in Weißrussland geborene Mixed-Media-Künstler Maxim Wakultschik (\*1973) in „Polymorphismus“ an, indem er durch den Fokus auf Struktur und Erscheinung seiner Kunstwerke Überlegungen zur Subjektivität der Wahrnehmung anstößt [...].

Mit Hilfe immaterieller Erweiterung seiner Kunstwerke durch optische Schwankungen und Veränderungen von Lichtverhältnissen und Perspektiven verweist Wakultschik auf die Wechselwirkung von Kunstwerk und Betrachter als dynamische Einheit [...].

**Nathalie Krall, M.A.**  
**Kunsthistorikerin**



*Maxim Wakultschik, Untitled #06, 2018,  
Optical Portraits Wood Flat-Serie,  
Lack auf Holz auf Kapa-Platte hinter  
Museums-glas, 140 x 105 x 3 cm*

## Ausstellungen/Veranstaltungen

### Galerie „sohle 1“



*Wendebilder von Inge Strauß*

SO. 03.11.19 – CA. SO 08.12.19 /  
ERÖFFNUNG 11.30 UHR

Ausstellung anlässlich  
30 Jahre Mauerfall (9.11.1989)

**»Individualität und Vielfalt  
Künstlergruppe i.punkt,  
Hettstedt«**

Die Ausstellung zeigt Werke dreier Kunstschaffender aus Hettstedt und Mansfeld. Die drei Künstler aus der Partnerstadt und ihrer Region, deren Bekanntschaft Mitglieder der „kunstwerkstatt sohle 1“ in den vergangenen Jahren durch die Kontakte zum dortigen „Kunstzuckerhut“ gemacht haben, haben sich anlässlich des Gedenkens an den Mauerfall vor 30 Jahren 2019 zur Ausstellung zusammengeschlossen. In den Ausstellungsräumen der städtischen Galerie „sohle 1“ zeigen die drei, in verschiedenen Techniken erstellte Gemälde, mit denen sie ihre ganz individuellen Wege nach der Wende spiegeln, gleichzeitig auch ihre Verarbeitung der politischen Umwälzungen. Inge Strauß' „Wendebilder“, kann man tatsächlich drehen und wenden. So zeigen sie immer Neues. Ingrid Weilands Werke stehen unter dem Titel „Der Weg der Lilie“. Die französische Lilie steht für Harmonie und Klarheit, Einheit und Vergänglichkeit, ist das Symbol des Lichts. Horst Ingolf Zeises Arbeiten zeigen seine Sicht auf historische Figuren. Aber auch auf die Geschichte/Entwicklung des Mansfelder Landes, die der des Ruhrgebiets ähnelt.

SO. 19.01.2020 – 01.03.2020  
ERÖFFNUNG 11.30 UHR  
U.A. MIT THOMAS HENGSTENBERG  
Rolf Escher

**»Über das Vermessen  
der Erinnerungen,  
eine Zeitreise zwischen  
Weimar und Rom«**

*Neue Zeichnungen und Druckgrafiken*

Der Zeichner Rolf Escher reist seit Jahrzehnten zu Studienaufenthalten in die Metropolen am Mittelmeer. In den letzten Jahren hat er sich ganz auf die „Ewige Stadt“ konzentriert. Daraus ist ein umfangreicher Zyklus von Aquarellen, Zeichnungen und Druckgrafiken erwachsen. Diese Werkgruppe wird ergänzt durch eine Folge von neuen Zeichnungen aus Goethes Weimar.

Die Ausstellung lädt die Besucher ein, sich auf eine zeichnerische Zeitreise zu begeben.



# Ausstellungen/Veranstaltungen

## Galerie „sohle 1“

### »Vorschau«

15.03. – 26.04.2020

Photoclub Lünen

### »neue Ausstellung des Photoclub Lünen«

Starke Bilder – Porträts, Landschaften und themenbezogene Motive sind Markenzeichen des Photoclubs Lünen mit Mitgliedern aus Lünen, Bergkamen und weiteren Städten. Mitglieder des PhCL sind in den Wettbewerbslisten nationaler Wettbewerbe oft ganz vorn anzutreffen. So wurde der Photoclub Lünen bei den Norddeutschen Fotomeisterschaften 2004 und 2013 Clubmeister. 2011 wurde der Club als bester Fotoclub im Landesverband Westfalen ausgezeichnet. Die Ausstellung widmet sich einem für die Bergkamener Galerie „sohle 1“ entwickelten Thema.



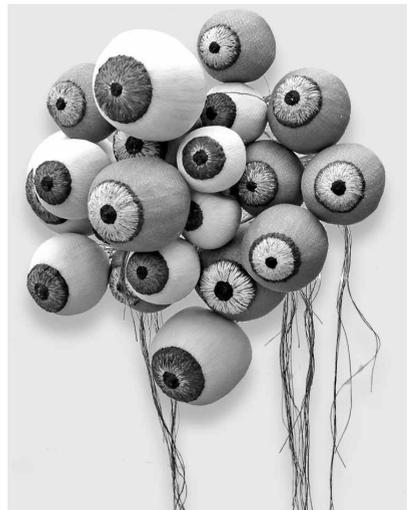
© Ralf Heerbrand – im Kraftwerk Bergkamen

17.05. – 28.06.2020

Künstlergruppe tx02

### »Kabinettstückchen«

Vergessen Sie alles, was Sie sich unter Textilkunst vorstellen! tx o2 ist eine Gruppe von international und national arbeitenden Künstlerinnen, die sich 2002 zusammengefunden haben, um gemeinsam Ausstellungen zu realisieren. In ihren gemeinsamen Ausstellungen verfolgt die Gruppe das Ziel, die ganze Bandbreite der Möglichkeiten des textilen Arbeitens künstlerisch auszuloten. Dabei verwirren sie Vertrautes und brechen Erwartungen auf.





*Das Bild zeigt die Künstlergruppe  
Kunstwerkstatt sohle 1*

12.07. -23.08.2020

kunstwerkstatt sohle 1

## **Jahresausstellung 2020 »Wegmarke Spuren«**

Auf Spurensuche begibt sich die „kunstwerkstatt sohle 1“ mit dem eben gleichlautenden Wegmarkenthema „Spuren“ für ihre Jahresausstellung im Jahr 2020. Ob der Blick auf eigene Spuren gerichtet wird, auf fremde, neue oder alte, ... – man darf in jedem Fall gespannt sein, was die Kunstschaffenden dazu zeigen werden.

### **HINWEIS:**

Wegen des Umbaus von Stadtmuseum und städtischer Galerie sohle 1 wird das Gebäude Jahnstraße 31 nach Saisonende für ca. ein drei viertel Jahr geschlossen werden müssen.

### **Wir bitten um Ihr Verständnis !**

Kunst – Ausstellungen in der Rathausgalerie und Kunstaktionen im öffentlichen Raum sind für diesen Zeitraum in Planung. Bitte beachten Sie die gesonderten Ankündigungen!

## Ausstellungen/Veranstaltungen

### Stadtmuseum Bergkamen

*Salvete omnes! Seid begrüßt und herzlich willkommen im Stadtmuseum und im Römerpark Bergkamen! Hier gibt es viel zu entdecken und zu erfahren. Unsere Region steckt voller Überraschungen und die Stadtgeschichte ist jung, hat aber eine lange Vorgeschichte.*

*Wir sanieren für Sie das Museum. Die Arbeiten werden noch länger andauern, deshalb ist unser Programm etwas eingeschränkt. Begleiten Sie uns trotzdem auf diesem Weg und schauen Sie mal vorbei.*

**SOMMER 1969**

**WESTFALEN IM**

**MOND**

**FIEBER**



**30.06. – 25.08.2019 · Stadtmuseum Bergkamen**

Jahnstraße 31, Museumsplatz · 59192 Bergkamen · [www.stadtmuseum-bergkamen.de](http://www.stadtmuseum-bergkamen.de)  
Di. – Fr. 10.00 – 12.00 Uhr · 14.00 – 17.00 Uhr · Sa. 14.00 – 17.00 Uhr · So. 11.00 – 18.00 Uhr

NOCH BIS ZUM 25.08.2019

## „Sommer 1969 – Mondfieber in Westfalen“

*Wanderausstellung des LWL-Museum-  
samtes im Stadtmuseum Bergkamen*

Am 20. Juli 1969 war es soweit, die ersten Menschen landeten auf dem Erdtrabant, dem Mond. Sagen und Mythen umringten den Mond, der den Monat mit seinen Mondphasen bestimmt sowie für Ebbe und Flut sorgt. Es gibt den schlafunruhigen Vollmond und die symbolische Mondsichel. Im Jahr 1969 änderten sich die Weltansichten. Der Blick vom Mond auf die Erde vermittelte: Zerbrechlichkeit, Insel in der schwarzen Leere, Heimat der Menschheit. Mit der Ausstellung wollen wir an diese Epoche vor 50 Jahren erinnern. Die Schau im Stadtmuseum Bergkamen zeigt die Vorgeschichte, die Vorbereitung und Probleme der Mondlandung sowie die Mondlandung selbst. Die Faszination Weltraum beflügelte viele Lebensbereiche und so entstanden viele neue Projekte in der Popkultur. Weltraumspielzeug entwickelte sich zu Massenkonsumartikeln. Das Genre Science-Fiction wurde zum Massenphänomen und produzierte unzählige Bücher sowie Filme. Briefmarken, Modelle, Möbel-Design, Bauformen der Architektur kamen hinzu. Der Fantasie waren keine Grenzen mehr gesetzt. Die neuen Erkenntnisse der Weltraumfahrt beeinflussten den Alltag von uns allen und der rasante technische Fortschritt – die digitale – Revolution begann.

# Ausstellungen/Veranstaltungen

## Stadtmuseum Bergkamen

**NOCH BIS ZUM 28.07.2019**

### „Das Star-Wars-Universum“

*Sonderausstellung des Star Wars Fanclub Dortmund e.V. in Zusammenarbeit mit dem Stadtmuseum Bergkamen*

Die Geschichte des erfolgreichen Film-Franchises startete 1977 mit dem Kinofilm „Krieg der Sterne“. Der Schöpfer ist der Drehbuchautor, Produzent und Regisseur George Lucas, der die Weltraumbegeisterung bewusst nutzte und vorhandene Vorbilder in der Popkultur als Inspiration heranzog. Seit über 40 Jahren begeistern sich viele Menschen für das fiktive Universum mit Heldenepos und dem andauernden Kampf zwischen Gut und Böse. Die Ausstellung zeigt viele Exponate und Rekonstruktionen, die über das normale Sammeln hinausgehen. Mit Inszenierungen, weltweit einzigartigen Sammelstücken, Modellen und 1:1-Rekonstruktionen wird den Besucherinnen und Besuchern eine außergewöhnliche Reise in das Science-Fiction-Genre ermöglicht.

Als Höhepunkt kommt Mitte Juli das Originalmodell eines X-Wing Raumschiffes, das erkundet werden möchte. Die Landung erfolgt am 13.07.2019 auf dem Museumshof und wird von der 501st Legion – German Garrison unterstützt.

**SA. 14.09. / 10.00 – 17.00 UHR**

**UND SO. 15.09.2019 / 11.00 – 18.00 UHR**

### 3. Internationales Römerfest im Römerpark

### „Konflikt und Freundschaft“

*Mit Handwerk, Militär, Gladiatoren und Germanen.*

Veranstaltung in Kooperation mit dem Verein der Freunde und Förderer des Stadtmuseums Bergkamen e.V. und den Lippe-Römern im Römerpark

**14./15. September 2019**

**3. INTERNATIONALES RÖMERFEST**

Gladiatoren

Römer

Handwerk

Germanen

Römerpark BERGKAMEN

amt für Kultur und Tourismus BERGKAMEN



**MO. 14.10. BIS FR. 18.10.2019 /  
10.00 – 15.00 UHR**

## Kinderferienaktion: Altes Handwerk 3.0

für Kinder und Jugendliche, mit der Unterstützung des Tischler- und Bildhauermeisters Jörg Steinhauer im Römerpark Bergkamen  
Anmeldung: 02306-3060210

**FR. 18.10.2019 / 19.00–21.00 UHR**

## Vortrag „1944 – erstes Unglücksjahr in Bergkamen“

Am 11. September 1944 wurde Bergkamen zum ersten Mal mit 1100 Sprengsätzen bombardiert. Der Vortrag erklärt die Strategie der Alliierten und die Folgen für die Bevölkerung sowie für das Bergwerk Grimberg. Referenten: Stadtarchivar Martin Litzinger und Museumsleiter Mark Schrader  
Eintritt frei.

**SO. 03.11.2019 / 11.00–17.00 UHR**

## Reenactment-Workshop „Kindheit in der Römerzeit“

**Referentin: Gisela Michel M.A.**  
**Teilnahmegebühr: 25,- Euro**  
**Anmeldung: 02306-3060210**

In dem Workshop befassen sich die Teilnehmer/innen mit der Lebenswelt der Kinder vor 2000 Jahren, angefangen vom Säugling bis zum Teenager. Thematisiert werden u. a. Säuglingspflege, Kleidung und Frisur im Unterschied zu den Erwachsenen, Schule und Erziehung, sowie die Einstellung der Römer Kindern gegenüber. Selbstverständlich kommt auch die Lieblingsbeschäftigung der Kinder, Spiel und Spielzeug, nicht zu kurz. Der Workshop richtet sich an interessierte Laien, Lehrer und historische Darsteller.

# Ausstellungen/Veranstaltungen

## Stadtmuseum Bergkamen

### »Regelmäßige Termine«

Möchten Sie mit ehemaligen Bergleuten und Zeitzeugen sprechen oder als Zeitzeuge selber aktiv werden? Wir haben viele Gruppen, die sich regelmäßig bei uns treffen und die Geschichte Bergkamens dokumentieren sowie erforschen.

**JEDEN MI. / 09.30 UHR**

#### Treffen Geschichtskreis

Haus Aden / Grimberg 3/4 im Keller des Stadtmuseums (Barbarastollen)

**JEDEN 2. DI. IM MONAT / 17.00 UHR**

#### Treffen Heimatforscher

Netzwerktreffen und Forscherseminar (Änderungen vorbehalten) im Stadtmuseum  
Anmeldung: 02306-306021-11

**JEDEN 1. UND 3. DO IM MONAT  
14.00 – 16.00 UHR**

#### Nostalgiemarkt

Antiquitäten, Trödel, Neues und Altes findet sich im Nostalgiemarkt des Stadtmuseums im Keller hinter dem Nebengebäude. Stöbern lohnt sich!

Verein der Freunde und Förderer des Stadtmuseums Bergkamen e.V.

**JEDEN 3. DI. IM MONAT 14.30 UHR**

#### Treffen Zeitzeugen der Stadt Bergkamen

unter der Leitung von Frau Gabriele Scholz (Änderungen vorbehalten)  
Kooperationsveranstaltung mit der VHS  
Anmeldung: 02306-3060210

## »Veranstaltungen 2020«

Wir sind international und daher erwarten wir Besuch aus ganz Europa. Neugierig? Kommen Sie im Museum vorbei und nutzen Sie den freien Eintritt und Führungen vom Museumsteam.

**SO. 10.05.2020  
11.00 – 18.00 UHR**

### Internationaler Museumstag

Veranstaltung in Kooperation mit dem Deutschen Museumsbund und dem Internationalen Museumsrat (ICOM) im Stadtmuseum.

**Spende statt Eintritt**

**SA. 04.07. / 12.00 – 17.00 UHR  
UND SO. 05.07.2020 / 12.00 – 17.00 UHR**

### Lippe-Römer Experimentierlager

Veranstaltung in Kooperation mit dem Verein der Freunde und Förderer des Stadtmuseums Bergkamen e.V. und den Lippe-Römern im Römerpark

**MO. 06.07. BIS FR. 10.07.2020 /  
10.00 – 15.00 UHR IM RÖMERPARK  
BERGKAMEN**

### Kinderferienaktion: Drususcamp MMXX

für Kinder und Jugendliche, römische Geschichte wird lebendig und hautnah erlebt mit Unterstützung von Ars Replica e.V.  
Anmeldung: 02306-3060210

**SA. 15.08. / 12.00 – 21.00 UHR  
UND SO. 16.08.2020 / 10.00 – 16.00 UHR**

### Museumsfest „Burgfest“

Mittelalterlager in der Bummannsburg  
Veranstaltung in Kooperation mit dem Verein der Freunde und Förderer des Stadtmuseums Bergkamen e.V.

**SA. 14.12.2019 / 14.00 – 19.00 UHR  
SO. 15.12.2019 / 13.00 – 18.00 UHR**

### Weihnachtsmarkt im Stadtmuseum

Sie suchen noch etwas Besonderes für Ihre Lieben? Auf dem Weihnachtsmarkt im Stadtmuseum finden Sie bestimmt etwas!

Kooperationsveranstaltung mit dem SPD Ortsverein Oberaden.

# Theater Dortmund

## Städtische Bühnen Dortmund

*Auswahl-Abonnement der Städtischen Bühnen Dortmund (Musiktheater) in Zusammenarbeit mit dem Theater Dortmund und dem Kulturreferat Bergkamen.*

*In der Saison 2019/2020 wartet ein spannendes Programm im Dortmunder Opernhaus auf die Abonentinnen und Abonenten. An sechs Terminen kann man mit dem Theaterbus, aber auch als „Selbstfahrer“ zu anregenden, spannenden und begeisternden Theaterabenden fahren. Durch den Theaterbesuch im Sonderabo Bergkamen sind die Tickets erheblich günstiger zu erhalten. Der Preis der Busfahrt hängt von der Teilnehmerzahl ab.*

*Weitere Informationen gibt's beim Kulturreferat unter Tel.: 02307.965-464 und beim Theater Dortmund, Aboservice für Abonenten, Tel. 0231.50 22 442, Fax: 0231.50 22 443, aboservice@theaterdo.de.*

## »Theaterfahrt Dortmund Saison 2019/2020«

© Andreas Landner





**SA. 19.10.2019, 19.30 UHR**

**Madama Butterfly**

Oper von Giacomo Puccini

**SA. 14.12.2019, 18.00 UHR (!)**

**Lohengrin**

Romantische Oper von Richard Wagner

**SA. 25.01.2020, 19.30 UHR**

**Die göttliche Komödie II: Purgatorio**

Ballett von Xing Peng Wang

**SA. 29.02.2020, 19.30 UHR**

**Im weißen Rössl**

Operette von Ralph Benatzky

**SA. 23.05.2020, 19.30 UHR**

**Die Stumme von Portici**

Oper von Daniel-François-Esprit Auber

**SA. 06.06.2020, 19.30 UHR**

**Fernand Cortez** oder

**Die Eroberung von Mexiko**

Opéra von Gaspard Spontini

# Allgemeine Hinweise

## Ihre Ansprechpartnerinnen und -partner

### Kulturreferat

Rathausplatz 1 (Navigation:  
Hubert-Biernat-Str. 15)  
59192 Bergkamen  
Fax 02307.6 92 99

### Kulturreferentin/

#### Leitung Städt. Galerie „sohle 1“

Simone Schmidt-Apel  
Telefon 02307.965-263  
s.schmidt-apel@bergkamen.de

### Sachgebietsleitung

#### Kulturverwaltung

David Zolda  
Telefon 02307.965-266  
d.zolda@bergkamen.de

### Mitarbeiter/-innen

Anne Mandok  
Telefon 02307.965-464  
a.mandok@bergkamen.de

Anke Wolter  
Telefon 02307.965-464  
a.wolter@bergkamen.de

Katja Petersdorf  
Telefon 02307.965-300  
k.petersdorf@bergkamen.de

### Telefonische

#### Kartenvorbestellung

Telefon 02307.965-464

### Öffnungszeiten Kulturreferat

Mo bis Fr, 8.30 – 12.00 Uhr  
Mo und Do, 14.00 – 16.00 Uhr

### Kartenvorverkauf im Bürgerbüro

Mo, Di, Do, 7.30 – 16.30 Uhr  
Mi, Fr, 7.30 – 12.30 Uhr  
Sa, 10.00 – 12.00 Uhr

### Stadtbibliothek im Begegnungszentrum am Stadtmarkt

Am Stadtmarkt 1  
59192 Bergkamen  
Telefon 02307.9 83 50-0  
Fax 02307.9 83 50-20

### Stellv. Leitung

Katrin Gabriel  
Telefon 02307.98 35 011  
k.gabriel@bergkamen.de

### Mitarbeiter/-innen

Sarah Rotariu, Christian Hinske,  
Ralf Böckelmann, Victoria Baues,  
Angela Pohl

### Öffnungszeiten

#### Stadtbibliothek

Di, 10.00 – 18.00 Uhr  
(durchgängig)  
Mi, 15.00 – 18.00 Uhr  
Do, 09.00 – 18.00 Uhr  
(durchgängig)  
Fr, 10.00 – 13.00 und  
15.00 – 18.00 Uhr  
Sa, 10.00 – 12.30 Uhr  
montags geschlossen

### Jugendkunstschule / Kreative Erwachsenenbildung im Pestalozzihaus

Pestalozzistraße 6  
59192 Bergkamen

### Leitung

Gereon Kleinhubbert  
Telefon 02307.28 88 48  
g.kleinhubbert@bergkamen.de

Mitarbeiter: David Jentsch

### Sprechzeiten:

Mo bis Fr, 9.00 bis 12.00 Uhr  
Mo, Di, Do, 14.00 bis 16.00 Uhr

### Stadtmuseum Bergkamen

Jahnstraße 31, Museumsplatz  
59192 Bergkamen-Oberaden  
Telefon 02306.30 60 21-0  
Fax 02306.30 60 21-17  
info@stadtmuseum-  
bergkamen.de  
www.stadtmuseum-bergkamen.de

### Museumsleiter

Mark Schrader

### Museumspädagogik

Ludwika Gulka-Höll

### Technik

Kai-Uwe Semrau

### Organisation

Thorsten Büsing

### Öffnungszeiten

Di bis Fr, 10.00 – 12.00 Uhr  
und 14.00 – 17.00 Uhr  
Sa, 14.00 – 17.00 Uhr  
So, 11.00 – 18.00 Uhr

## **Musikschule Bergkamen**

Jahnstraße 31  
59192 Bergkamen  
Telefon 02306.3077-30  
Fax 02306.3077-29

### **Schulleitung**

#### **Musikschulleiter**

Werner Ottjes  
Telefon 02306.3077-31  
w.ottjes@bergkamen.de

#### **Sprechzeiten während der Schulzeit**

Mo bis Do, 10.00 – 12.00 Uhr  
Do, 14.00 – 16.00 Uhr  
und nach Vereinbarung

#### **Stellv. Musikschulleiter**

Thorsten Lange-Rettich  
Schulkooperationen,  
Jedem Kind ein  
Instrument und Projektbereich  
Telefon 02306.3077-32  
t.lange-rettich@bergkamen.de

#### **Sprechzeiten während der Schulzeit**

Mo bis Do, 10.00 – 12.00 Uhr  
und nach Vereinbarung

#### **Geschäftsstelle**

Sabine Siedlaczek  
Telefon 02306.3077-30  
sa.siedlaczek@bergkamen.de

#### **Öffnungszeiten**

Mo bis Mi und Fr,  
09.00 – 12.00 Uhr  
Do, 10.00 – 12.00 Uhr  
Mo und Do, 14.00 – 16.00 Uhr

## **Fachbereichsleitungen**

### **Holz- und Blechblasinstrumente/ Projektleitung Musikakademie Bergkamen**

Anne Horstmann  
Telefon 02306.3077-37

### **Streichinstrumente**

N.N.

### **Zupfinstrumente,**

#### **Populärmusik**

Melanie Scharne  
Telefon 02306.3077-37

### **Tasteninstrumente / Studien- vorbereitende Ausbildung (SVA) / Förderklasse**

Johannes Wolff  
Telefon 02306.3077-37

### **Elementarerziehung**

Kreske Hamer  
Telefon 02306.3077-37

### **Gesang und Stimmbildung**

Rudolf Helmes  
Telefon 02306.3077-37

### **Sprechzeiten während der Schulzeit nach Vereinbarung**

## **Das Schuljahr der Musikschule ist in drei Trimester geteilt:**

1. Januar bis 30. April,  
1. Mai bis 31. August und  
1. September bis 31. Dezember.  
Die Ferien- und Feiertagsordnung  
der allgemein bildenden Schulen  
gilt auch für die Musikschule.  
Das gesamte Angebot der Musik-  
schule richtet sich an Interessierte  
jeden Alters.

Die Musikakademie Bergkamen  
organisiert als Abteilung für musi-  
kalische Erwachsenenbildung der  
Musikschule der Stadt Berg-  
kamen Workshops, Vorträge und  
Veranstaltungen. Das jeweils  
aktuelle Programm (der 4. Jahr-  
gang erscheint Ende November  
2017) liegt in der Geschäftsstelle  
und an den Unterrichtsorten der  
Musikschule, sowie an vielen  
weiteren Stellen im Stadtgebiet  
aus. Sie kann auch telefonisch in  
der Geschäftsstelle bestellt wer-  
den und ist digital über folgenden  
Link abrufbar:  
[https://www.bergkamen.de/  
musikakademie.html](https://www.bergkamen.de/musikakademie.html)

# Allgemeine Hinweise

## Impressum

### Stadt Bergkamen Der Bürgermeister

Rathausplatz 1  
59192 Bergkamen  
Tel.: 02307/965-0  
Fax: 02307/69299  
E-Mail: [info@bergkamen.de](mailto:info@bergkamen.de)  
E-Mail: [info@bergkamen.de-mail.de](mailto:info@bergkamen.de-mail.de)  
(nur für de-Mail Benutzer)  
Umsatzsteueridentifikationsnummer: DE 125219977

## Redaktion und Konzept

Stadt Bergkamen –  
Kulturreferat  
[kulturreferat@bergkamen.de](mailto:kulturreferat@bergkamen.de)

## Copyright

Das Layout, die verwendeten Grafiken und Bilder, die Sammlung sowie die einzelnen Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte, auch die der fotomechanischen Wiedergabe, der Vervielfältigung und der Verbreitung mittels besonderer Verfahren, auch teilweise, behält sich die Stadt Bergkamen vor. Für etwaige Satzfehler sowie für die Richtigkeit der Eintragungen übernimmt die Stadt Bergkamen keine Gewähr.

## Warenzeichen

Alle Warenzeichen und auch genannten Produkte sind das Eigentum der jeweiligen Gesellschaften, Firmen, Konzerne, Städte und Gemeinden. Die Nutzung darf nur nach Vereinbarung mit dem jeweiligen Autor erfolgen.

## Lektorat

Marita Böggemann

## Konzeption & Gestaltung

[nobisluudwig.de](http://nobisluudwig.de)

## Druck

DruckVerlag Kettler, Bönen

## Auflage

3500

## Hinweise zu unseren Veranstaltungen:

Der Veranstaltungskalender der Stadt Bergkamen ist im Internet abrufbar. Unter [www.bergkamen.de](http://www.bergkamen.de) finden Sie die aktuellsten und umfangreichsten Bergkamener Veranstaltungsinformationen. Viel Spaß beim Surfen!

Wenn Sie einmal zu spät zu Veranstaltungen des Kulturreferates erscheinen sollten: Haben Sie bitte Verständnis dafür, dass Sie durch unsere Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter mit Rücksicht auf die laufende Veranstaltung zu ihrem Platz – soweit noch vorhanden – gebracht werden.

Bitte verzichten Sie während der Kulturveranstaltungen mit Rücksicht auf die Künstlerinnen und Künstler sowie das übrige Publikum auf Ihre persönlichen Erinnerungsfotos. Hierzu gibt es häufig auch noch beim Schlussapplaus eine Gelegenheit, was für die Künstlerinnen und Künstler und das Publikum weitaus weniger irritierend ist.

...natürlich  
**BERGKAMEN**



Wir möchten Sie darauf hinweisen, dass wir Ihnen telefonisch vorbestellte Karten auch dann in Rechnung stellen müssen, wenn Sie an dem betreffenden Abend verhindert sind und die Veranstaltung nicht besuchen können. Bitte stornieren Sie in diesem Fall Ihre Vorbestellung rechtzeitig.

## Geschenkgutschein

Die etwas andere Geschenkidee – nicht nur zu Weihnachten! Mit einem Geschenkgutschein für unsere Kabarett/Cabaret-Vorstellungen, aber auch für alle anderen Veranstaltungen, die das Kulturreferat in der aktuellen Saison anbietet, treffen Sie immer eine gute Wahl. Die Gutscheine sowie weitere Informationen erhalten Sie bei der Stadt Bergkamen im Kulturreferat unter der **Telefonnummer 02307.965-464**.

# studio theater bergkamen

## Preise und Allgemeine Geschäftsbedingungen

### Eintrittspreise 2019/2020

#### Abonnement Kabarett/Cabaret

Kategorie I (Reihe 1–4) 112 Euro  
 Kategorie II (Reihe 5–11) 98 Euro, ermäßigt 78 Euro  
 Kategorie III (Reihe 12–15) 84 Euro, ermäßigt 70 Euro

#### Einzelkarten Kabarett/Cabaret

Kategorie I (Reihe 1–4) 17 Euro  
 Kategorie II (Reihe 5–11) 15 Euro, ermäßigt 12 Euro  
 Kategorie III (Reihe 12–15) 13 Euro, ermäßigt 10 Euro

Pro Person kann nur eine Ermäßigung gewährt werden!

### TOP-Zuschläge

#### Kabarett/Cabaret:

Improvisationstheater Springmaus, Andreas Thiel:  
 Kat. I : 5 Euro; Kat. II und III:  
 jeweils 3 Euro

### mittwochsMIX

12 Euro, ermäßigt 9 Euro  
 Abonnement für drei zum Preis von 33,- Euro, ermäßigt 25 Euro.

### GRAND JAM Clubbing

Preise Vorverkauf 14 Euro, ermäßigt 11 Euro  
 Preise Abendkasse 16 Euro, ermäßigt 13 Euro

### Klangkosmos Weltmusik

5 Euro

### Literaturveranstaltungen

3 Euro

### Kinder- und Jugendtheater

3 Euro

Ermäßigte Preise gelten auf Nachweis für folgenden Personenkreis: Schüler, Studenten, Teilnehmer des Bundesfreiwilligenendienstes und freiwillige Wehrdienstleistende, Arbeitslose, Asylbewerber, Schüler,

Auszubildende, Leistungsbezieher nach SGB II und SGB XII, Inhaber der Jugendleiter-Card „Juleica“, Inhaber der Ehrenamtskarte NRW und Schwerbehinderte. Freier Eintritt gilt für die Begleitperson einer/s Schwerbehinderten durch die Vorlage eines Ausweises (Merkzeichen „B“). Die Kombination von Ermäßigungen ist ausgeschlossen. Sonderregelungen für Gruppen ab 10 Personen auf Anfrage: Der Erwerb von Einzelkarten ist im Bürgerbüro des Rathauses zu folgenden Öffnungszeiten möglich:  
 Mo., Di, Do 7.30 bis 16.30 Uhr  
 Mi, Fr 7.30 bis 12.30 Uhr  
 Sa, 10.00 bis 12.00 Uhr

### Telefonische

#### Kartenvorbestellung

Für alle Veranstaltungen nimmt das Kulturreferat telefonische Kartenvorbestellungen entgegen. Die Karten müssen spätestens eine Viertelstunde vor Veranstaltungsbeginn an der Theaterkasse abgeholt werden. Bitte beachten Sie: Haben Sie mehr als vier Karten vorbestellt, müssen Sie diese spätestens zwei Tage vor der Veranstaltung im Kulturreferat abholen. Ansonsten verfällt die Reservierung.

Bitte beachten Sie: Haben Sie mehr als vier Karten vorbestellt, müssen Sie diese spätestens zwei Tage vor der Veranstaltung im Kulturreferat abholen. Ansonsten verfällt die Reservierung.

#### Kulturreferat

Telefon 02307.965-464

#### studio theater bergkamen

Albert-Schweitzer Straße

Telefon 02307.8 72 19

(1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn besetzt)

#### Galerie „sohle 1“

Telefon 02306.3 06 02 10

### Sitzplan studio theater bergkamen

#### Bühne

1	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1					
2	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1				
3	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1			
4	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		
5	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
6	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
7	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
8	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
9	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
10	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
11	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
12	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
13	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
14	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
15	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	

# Datenschutzerklärung

Die Stadt Bergkamen unterliegt als Gemeinde den Bestimmungen der Europäischen Datenschutz-Grundverordnung (DSGVO) und des Datenschutzgesetzes Nordrhein-Westfalen (DSG NRW). Es ist sichergestellt, dass die Vorschriften auch von beteiligten, externen Dienstleistern beachtet werden.

## Datenverantwortlicher

Bürgermeister Roland Schäfer  
Stadt Bergkamen  
Rathausplatz 1  
59192 Bergkamen  
Telefon: 02307/965 - 0  
Telefax: 02307/69299  
E-Mail: info@bergkamen.de

Die Stadtverwaltung Bergkamen geht mit personenbezogenen Daten sorgsam um. Sie werden grundsätzlich vertraulich behandelt. Die zu den nachfolgend beschriebenen Zwecken erhobenen Daten werden stets voneinander getrennt abgelegt. Sie werden nicht zusammengeführt oder abgeglichen.

## Widerruf Ihrer Einwilligung zur Datenverarbeitung

Einige Datenverarbeitungsvorgänge sind nur mit Ihrer ausdrücklichen Einwilligung möglich, die Mehrheit erhobener Daten bei der Stadtverwaltung unterliegt gesetzlichen Vorgaben. Sie können eine bereits erteilte Einwilligung für freiwillige Angaben jederzeit widerrufen. Der Widerruf ist nicht zulässig, soweit es sich um gesetzlich erhobene Daten handelt, die wiederum gesetzlichen Löschungsfristen unterliegen und somit dem „Recht auf Vergessen“ nachkommen. Für den Widerruf reicht eine formlose Mitteilung per E-Mail an info@bergkamen.de. Die Rechtmäßigkeit der bis zum Widerruf erfolgten Datenverarbeitung bleibt vom Widerruf unberührt.

Daten, die wir auf Grundlage von Einwilligungserklärungen verarbeiten, speichern wir, bis die Einwilligung widerrufen wird oder wichtige betriebliche Gründe gegen eine weitere Speicherung sprechen.

## Datenschutzbeauftragte(r)

Bei Fragen zum Datenschutz oder vermuteten Verletzungen des Datenschutzrechtes können Sie sich an den Datenschutzbeauftragten der Stadtverwaltung Bergkamen wenden:  
Gisbert Klingler  
02307/965-239  
g.klingler@bergkamen.de

Ihnen steht zudem ein Beschwerderecht bei der/dem Landesbeauftragten für Datenschutz und Informationsfreiheit Nordrhein-Westfalen, zu.

Kavalleriestraße 2-4  
40213 Düsseldorf

Telefon: 0211/384 24-0  
Telefax: 0211/384 24-10  
E-Mail: poststelle@ldi.nrw.de  
Homepage: <http://www.ldi.nrw.de>

## Ihre Rechte als Betroffener

Sie haben das Recht:

- gemäß Art. 7 Abs. 3 DSGVO Ihre einmal erteilte Einwilligung jederzeit gegenüber uns zu widerrufen. Dies hat zur Folge, dass wir die Datenverarbeitung, die auf dieser Einwilligung beruhte, für die Zukunft nicht mehr fortführen dürfen;
- gemäß Art. 15 DSGVO Auskunft über Ihre von uns verarbeiteten personenbezogenen Daten zu verlangen. Insbesondere können Sie Auskunft über die Verarbeitungszwecke, die Kategorie der personenbezogenen Daten, die Kategorien von Empfängern, gegenüber denen Ihre Daten offengelegt wurden oder werden, die geplante Speicherdauer, das Bestehen eines Rechts auf Berichtigung, Löschung, Einschränkung

der Verarbeitung oder Widerspruch, das Bestehen eines Beschwerderechts, die Herkunft ihrer Daten, sofern diese nicht bei uns erhoben wurden, sowie über das Bestehen einer automatisierten Entscheidungsfindung einschließlich Profiling und gegebenenfalls aussagekräftige Informationen zu deren Einzelheiten verlangen

- gemäß Art. 16 DSGVO unverzüglich die Berichtigung unrichtiger oder Vervollständigung Ihrer bei uns gespeicherten personenbezogenen Daten zu verlangen;
- gemäß Art. 17 DSGVO die Löschung Ihrer bei uns gespeicherten personenbezogenen Daten zu verlangen, soweit nicht die Verarbeitung zur Ausübung des Rechts auf freie Meinungsäußerung und Information, zur Erfüllung einer rechtlichen Verpflichtung, aus Gründen des öffentlichen Interesses oder zur Geltendmachung, Ausübung oder Verteidigung von Rechtsansprüchen erforderlich ist;
- gemäß Art. 18 DSGVO die Einschränkung der Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten zu verlangen, soweit die Richtigkeit der Daten von Ihnen bestritten wird, die Verarbeitung unrechtmäßig ist, Sie aber deren Löschung ablehnen und wir die Daten nicht mehr benötigen, Sie jedoch diese zur Geltendmachung, Ausübung oder Verteidigung von Rechtsansprüchen benötigen oder Sie gemäß Art. 21 DSGVO Widerspruch gegen die Verarbeitung eingelegt haben;
- gemäß Art. 20 DSGVO Ihre personenbezogenen Daten, die Sie uns bereitgestellt haben, in einem strukturierten, gängigen und maschinenlesebaren Format zu erhalten oder die Übermittlung an einen anderen Verantwortlichen zu verlangen
- Unter den Voraussetzungen des Art. 21 DSGVO haben Sie das Recht, der Verarbeitung Ihrer Daten zu widersprechen